廣事類賦

廣事類賦卷第二十

錫山華希閔芋園著　同學鄒升恒愼齋　參
胞弟　希閎蕢圃重訂

人品部　壽考　幼慧　隱逸

壽考

南極天星（天文志南極老人一星主壽考）東王仙籍（太平廣記西王母者九靈太妙龜山金母也在昔道炁凝寂湛體無爲將欲啟迪元功化生萬物先以東華至眞之炁化而生木公于碧海之上芬靈之墟以主陽和之炁理于東方亦號東王公又以西華至妙之炁化而生金母于神州伊川厥姓侯氏與東王公共理二炁而育養天地陶鈞萬物故男子之得道登仙者名隸木公女子之得道登仙者名隸金母漢時小兒謡曰著青裙入天門揖金母拜木公時人莫知張子房曰仙人得道昇天門者當揖金母而拜木公）而前有彭鏗（列仙傳彭祖姓籛名鏗顓頊元孫殷末已七百六十七歲少好

恬靜雖以養生怡身爲事善補導之術服水精雲母粉麋角散常有少容常云上士異床中士異被服藥百顆不如獨臥後人集其採納之術號彭祖經舜云吾遺服而生三歲而失母遇犬戎之亂流離西域百有餘載喪四十九妻失五十四子數遭憂患榮衛枯焦恐不度世殷王欲害之乃去不知所之其後七十餘年聞人於流沙國西見之共入百三十餘年矣

後闈雍伯〔仙傳拾遺〕羊公雍伯嘗種石得白壁五雙遂娶徐氏後數年有雲龍下逃夫婦俱昇天

五老有遊渚之祥〔論語讖〕堯舜遊首山觀河渚有五老遊焉蓋五星之精也

八公矜化童之術〔神仙傳〕淮南王安好道術八公詣門王使閽人難之八公曰王薄我老今則少矣忽皆化爲童子門吏驚報王北面卯首八童子復爲老人授王丹經三十六卷與王白日昇天

欲轉金丹〔西極明科〕上清金液丹經九鼎神圖太乙九轉神丹等凡一百四十卷〔眞誥〕仙道有九轉神丹服之化爲白鷂〔天眞夫人[illegible]〕仙方凡有九品一名太和自然龍胎之體二名玉脂瓊液之膏三名飛丹紫華流精四名朱光碧雲之腴五名九種紅華神丹六名太淸金液之華七名九轉霜雪之丹八名九鼎雲英九名雲光石流飛丹〔抱朴〕丹有七返九

還之法服牛荊爲地仙令人不老不死全形創上昇

幾經銅狄

〔後漢書薊子訓者不知何所由來也建安中客在濟陰宛何有神異之道後遁去遂不知所止時或有百歲翁自說童兒時見子訓賣藥於會稽市顏色不異於今後人復於長安東霸城見之與一老翁共摩挲銅人相謂曰適見鑄此而已近五百歲矣

方瞳玉面之容

〔拾遺記老聃居反景日室之山與世人絕迹惟有黃髮老叟五人或乘鴻鶴或衣羽毛耳出於頂瞳子皆方面色玉絜手握青筠之杖與聃共談天地之數南史陶弘景屢聘不出國家每有吉凶征討大事無不諮詢月中常有數信時人謂爲山中宰相天監四年移居積金東澗弘景辟穀導引之法自隱處四十許年年逾八十而有壯容仙書云眼方者壽千歲弘景末年一眼有時而方無疾而卒時年八十五謚曰貞白先生

濁鏡凍梨之色

〔陸機百年歌戒日如濁鏡楊雄方言眉梨耋鮐老也東齊曰眉燕代之北鄙曰梨宋衛兗豫之內曰耋泰晉之郊陳兗之會曰耇鮐詩遐不黃耇箋耇面凍梨色如浮垢

刻玉杖以鳩形

〔後漢書仲秋縣道皆案戶比民年始七十者授之以玉杖餔之糜粥八十九十禮有加賜玉杖長尺端以鳩鳥爲飾鳩者不噎之鳥也欲老人

不嘘
驗松年於龜息
見相術篇虎厄龜息句注
虎擲鬪青城仙客
見奕賦異二叟于朱橘注錄異記唐明皇夢見神人因召天台道士司馬承禎以訪其事承禎奏曰今名山岳瀆血食之神太上虛其妄作威福分命上真監蒞川岳有五岳真君焉又有青城丈人為五岳之長潛山九天司命主九天生藉廬山九天使者執三天之符彈劾萬神皆為五岳上司盡各置廟以祭祠之

絳縣名賢
左傳絳縣人曰臣小人也不知年紀臣生之歲正月甲子朔四百有四十五甲子矣師曠曰七十三年矣

磻溪釣叟
史記太公望呂尚者東海上人蓋嘗窮困年老矣以漁釣奸周西伯呂呂氏春秋云太公釣於茲泉遇文王酈元云磻溪中有泉謂之茲泉積水為淵即太公釣處說苑云呂望年七十釣於渭渚

商嶺芝田
高士傳四皓者角里先生綺里季夏黃公東園公也見秦政虐乃作歌曰莫莫高山深谷逶迤曄曄紫芝可以療飢唐虞世遠吾將安歸駟馬高蓋其憂甚大富貴之畏人不如貧賤之肆志乃共入商雒隱地肺山王翰詩商皓芝田雲更白葛公丹井水無紙

香山九老
之繪
脩確類書白樂天以刑部尚書致仕自號香山居士年七十乃會故懷州司馬胡杲年八十九

衛尉卿吉皎八十六龍武軍長史鄭據八十四益州長史劉眞八十二侍御史盧眞七十八永州刺史張渾亦年七十而秘書監狄兼謨河南尹盧貞以未及七十雖與會而不及列合之得九人皆高年不仕者

寘集於履道里又皆守歌詩人慕之繪爲九老圖事文類聚李昉罷相居京師年七十一張好問八十五李運八十宋琪武允成朱昂皆七十九僧贊寧七十八魏丕七十六楊徽之七十五相與作九老會

啓期三樂之言

列子榮啓期鹿裘帶索鼓琴而歌孔子問曰先生樂何也期曰天生萬物惟人爲貴吾既得爲人是一樂也男女之別男尊女卑吾得爲男矣是二樂也人生有不免襁褓者吾行年九十矣是三樂也

耆英著盛眞率俱傳

聞見錄文潞公以太尉留守西都時富韓公以司徒致仕潞公慕唐白樂天九老會乃集洛中卿大夫年德高者爲耆英會就資勝院建大廈曰耆英堂命閩人鄭奐繪像堂中其十二人富奎衛隨宣彥七十九文彥博七十七席汝言七十九王尚恭七十六趙丙劉几馮行已皆七十五楚建中七十三王謹言七十二王拱辰張問張燾皆七十司馬光六十四漁隱叢話洛中俯齒起於唐白樂天至本朝司馬溫實居洛遂樂爲之謂之眞率會好事者寫成圖傳于世

所謂九老圖是也

木有聲風之木【東方朔傳】太初二年朔從西那邪國還得聲風木十枝以獻帝長九尺大如指實如細珠風吹株如玉聲帝以枝遍賜羣臣年百歲者此人有疾枝則有汗將死者枝則折

泉名種壽之泉【清異錄】仙家以津液濯漑丹田爲種壽泉

黃眉兒齒【詩】黃髮兒齒【東方朔傳】朔以元封中遊鴻蒙之澤忽遇母採桑於白海之濱俄而有黃眉翁指母以語朔曰昔爲我妻託形爲太白之精今汝亦此星之精也吾却食吞氣已九千餘年目中童子皆有青光能見幽隱之物三千年一返骨洗髓二千年一剝皮伐毛吾生來已三洗髓五伐毛矣

白髮華顛【漢武故事】武帝輦過郎署見顏駟龐眉皓髮問曰叟何時爲郎何老也答曰臣文帝時爲郎文帝好文而臣好武景帝好美而臣貌醜陛下好少而臣已老是以三世不遇老于郎署上感其言擢拜會稽都尉【蔡邕釋誨】有務世公子誨於華顛胡老【注】顛頂也謂白首

並無憂於崦景【江淹詩】屬我嵫景半賞爾若光初【按】嵫景喻崦嵫之景若光若木之光一喻老一喻少也

皆克引其榆年【禮】凡三王養老皆引年【後漢書】年歲有訖桑榆行盡【淮南子】日影在樹端謂之桑榆【按】今無老之年

曰桑榆暮景

幼慧

甘羅十二楊烏九齡已分相印得與元經 史記甘羅年十二秦始皇召見使於趙還報乃封以爲上卿揚子法言育而不苗者吾家之童烏乎九齡而與我元文文士傳桓麟年十二能作詩賦客贈詩曰甘羅十二楊烏九齡昔有二子今則桓生桓即應聲曰邈矣甘羅超等絕倫伊彼楊烏命世稱賢嗟予蠢弱殊才偉年仰慚二子俯愧過言

慧由天悟 說苑何晏年八歲慧心天悟形貌絕美咸謂神仙之侶

秀徹風神 晉書謝安四歲時桓彝見而嘆曰此兒風神秀徹

對奇日食 後漢書黃琬早而辨慧祖父瓊初爲魏郡太守建和元年正月日食京師不見而瓊以狀聞太后詔問所食多少瓊思其對而未知所况琬年七歲在旁曰何不言日食之餘如月之初瓊大驚即以其言應詔而深奇愛之

辨異家禽 世說楊修年九歲孔融詣其父設果有楊梅融指示之曰此君家果也修應聲對曰未聞孔雀是夫子家禽

能成奕賦 見奕賦動辭方

圓句注、解詠秋聲宋史徐鉉十歲能屬文嘗賦秋聲詩須刻而成甘露頂先馳
美譽唐書裴敬彝七歲能文章性謹敏宗族重之號甘露頂高軒過早擅才名
唐書李賀七歲能詞章韓愈皇甫湜始聞未信過其家使賦詩賀乃賦高軒過援筆立成首如夙構二人
大驚自是有名方當齠齔韓詩外傳男子八月生齒八歲毀齒曰齠女子七月生齒七歲毀齒
日閔郎號寧馨晉書王衍神情明秀風姿詳雅總角時造山濤既去目送之曰何物老嫗生寧
馨兒然誤天下之蒼生者未必非此人也至若學文史於三冬漢書東方朔上書曰
臣朔年十二學書三冬文史足用識之無於七月見生子篇便識之無句注美鳳
彩於蠟珠見叔任篇曾秒蠟鳳句注美龍文於汗血見叔任篇千里龍文句注
果棄道傍晉書王戎六七歲時嘗與羣兒戲於道側見李樹多實等輩競取之戎獨不往或問
其故戎曰樹在道傍而多子必苦李也取之信然書傳恭筆南史陶弘景幼有異操年四五
歲恆以荻爲筆畫灰中學書至十歲得葛洪神仙傳晝夜研尋便有養生之志毬可使浮說苑

文彥博幼時與羣兒擊毬毬落空木中不能出彥博以水灌之毬即浮而出

甕何妨擊 冷齋夜話司馬溫公童稚時與羣兒戲一兒足跌墮水甕中羣兒驚走公以石擊甕水迸出兒得不死至今京洛間爲小兒擊甕圖

象以舟秤 魏志鄧哀王冲少聰察岐嶷生五六歲智意所及有若成人時孫權曾致巨象太祖欲知其斤重訪之羣下咸莫能出其理冲曰置象大船之上而刻其水痕所至稱物以載之則校可知矣太祖大悅

鼠由案劾 漢書張湯父爲長安丞出湯爲兒守舍還鼠盜肉父怒笞湯湯掘熏得鼠及餘肉劾鼠掠治傳爰書訊鞫論報取鼠與肉具獄磔堂下父見之視文辭如老獄吏

辨刈稻於李生 唐書李百藥七歲能屬文父友陸義等其讀徐陵文有刈琅琊之稻之語冀不得其事百藥進曰春秋鄅子籍稻杜預註在瑯琊客大驚號曰奇童

許懷橘於陸績 見母子篇陸績懷橘句注

能對鸚鵡之詩 詩話王禹偁七歲能文畢士安尤奇之一日於太守席上得句曰鸚鵡能言爭似鳳座客皆未能對畢歸寫之屏間禹偁書其下曰蜘蛛雖巧不如蠶公驚異美爲經緯之才遂加以衣冠呼爲小友按一本作梁潁

定受麒麟之錫

南史齊江夏王鋒年四歲性方整好學書無紙札乃倚井欄爲書書滿則洗之已復更書晨興不肯拂窗塵而先畫塵上學書字五歲高帝使學鳳尾諾一學卽工帝大悅以玉麒麟賜之曰騏驎賞鳳尾矣

亦有吟山寇準

[詩話]寇準八歲吟華山詩只有天在上更無山與齊其師謂準父曰賢郎怎不作宰相

及第黃中

[聞見錄]賈黃中七歲以神童及第李昉贈詩曰七歲神童古所難賈家門戶有衣冠七人科第排頭上五部經書誦舌端見榜不知名字貴登筵未識管絃歡從今穩上青霄去萬里誰能測羽翰

劉晏既稱國瑞

唐書明皇封泰山劉晏年八歲獻頌行在帝奇其幼命宰相張說試之說曰國瑞也卽授太子正字名震一時

任延亦號聖童

漢書任延年十二明詩易春秋號聖童[又]張湛少時號聖童光武拜爲郎中

望長安兮路近

[晉書]明帝幼而聰哲爲元帝所寵異年數歲嘗坐置膝前屬長安使來因問帝曰汝謂日與長安孰遠曰長安近只聞人從長安來不聞人從日邊來元帝異之明日會羣臣復問之曰日近元帝失色曰何乃異間者之言曰舉頭見日不見長安由是益奇之

咏春日兮詩工

見舅甥篇誅閒居句注

斯並在

竹馬鳩車之歲晉稚類書小兒五歲曰鳩車之戲七歲曰竹馬之遊而有仙姿

鶴骨之風李商隱嬌兒詩不然神仙姿不爾燕鶴骨

隱逸

人間肥遯客易肥遯无不利天上少微星晉天文志少微四星在太微西士大夫之位也一名處士一曰第一星爲處士續晉陽秋謝敷字慶緒會稽人崇信釋氏初入太平山十年以母老還若耶中徵博士不就初月犯少微少微一名處士星占者以隱士當之時戴逵居剡先數著名人或憂之俄而敷死故會稽人士以嘲吳人云吳中高士便是求死不得死

邱園道貴見易謝靈運詩彼美邱園道

泉石風清唐書田遊巖入箕山居許由祠旁頴召不出高宗親至其門謂曰先生比佳否答曰臣所謂泉石膏盲煙霞痼疾者

巢由避世高士傳巢父昔堯時隱人也山居不營世利以樹爲巢而寢處故時人號曰巢父堯讓天下于許由由不受以告巢父巢父乃過清泠之水洗其耳樊仲父牽牛欲飲見之問其故乃驅牛還恥令牛飲其下流也

沮溺耦耕見論

語歌四皓之芝曲見壽考篇商賓芝田句注揖七賢於竹林見叔姪篇

並擅竹林之勝注或織屩而易米唐書朱桃椎隱居絕俗每織芒屩置之路傍見者皆

知朱居士屩也為易米與茗置之本處至夕取去終不見人或披裘而負薪高士傳披

裘公者吳人也延陵季子出遊見道中遺金時當五月見披裘負薪顧分取金公瞋目拂手而言曰何子

居之高而視人之卑五月披裘豈取遺金者哉季子大驚而問其姓曰吾子皮相之士何足語姓名哉

謝幼輿之一邱一壑晉書明帝嘗問謝鯤曰論者以君方庾亮自謂何如答曰端委

廟堂使百僚準則臣不如亮一邱一壑自謂過之嵇叔夜之一杯一琴晉書嵇康

與山濤書曰濁酒一杯彈琴一曲志願畢矣既鑿坏而避聘揚雄解嘲故士或自盛以

槀或鑿坏以遁注魯君聞顏闔欲以為相使者往聘因鑿後垣而亡亦抱甕而全真莊子

子貢過漢陰見一丈人方為圃畦鑿隧而入井抱甕而出灌子貢曰有械于此一日浸百畦用力甚寡而

見功多後重前輕挈水若抽其名為槔圃者曰有機械者必有機事有機事者必有機心吾非不知羞而

不爲也

三高有士

南史初何允二兄求點並棲遲求先卒至是允又隱世號點爲太山允爲小山亦曰東山兄弟發迹雖異克終皆隱世謂何氏三高

六逸皆民

唐書孔巢父冀州人少與韓準李白裴政張叔明陶沔隱於徂徠山時號竹溪六逸

桃源何來俗客

陶潛桃花源記晉太原中武陵人捕魚爲業緣溪行忘路之遠近忽逢桃花林夾岸數百步中無雜樹林盡水源便出一山山有小口彷彿若有光便捨船從口入復行數十步豁然開朗屋舍儼然黃髮垂髫並怡然自樂自云先世避秦時亂來此絕境不復出焉遂與外人間隔問今是何世乃不知有漢無論魏晉

梅市自有仙人

漢書梅福居家常以讀書養性爲事至元始中王莽顓政福一朝棄妻子去九江至今傳以爲仙其後人有見福于會稽者變姓名爲吳市門卒云

上蘇門而長嘯

晉書阮籍嘗于蘇門山過孫登與商略終古及栖神導氣之術登皆不應籍長嘯而退至半嶺聞有聲若鸞鳳之音響乎巖谷乃登之嘯也

臨別水而垂綸

後漢書嚴光字子陵會稽餘姚人也少有高名與光武同遊學及光武即位乃變名姓隱身不見帝令以物色訪之後齊國上言有一男子披羊裘釣澤中帝

疑其光乃遣使聘之三反而後至除為諫議大夫
不屈乃耕于富春山後人名其釣處為嚴陵瀨焉

龍

北長枯坐

後洩書向栩少為書生性卓詭不倫恒畫
老子狀如學道又似狂生好披髮著絳綃
頭常子寵北坐板床上如是猿久板乃有膝躁足指
之處不好語言而喜長嘯賓客從就輒伏而不祇

墻東自隱淪

後漢書主君公遭亂獨不去僧牛自隱
時人為之論日遊世牆東王君公桓譚
新論天下神人五一
日神仙二日隱淪

雨乃漱石枕流

世避孫楚少靖
欲隱逍語王武
子日當枕石漱流談云漱石枕流王日流可枕
石可漱乎孫曰扰流穢洗其耳漱石欲礪其齒

馴猿

放鶴

唐畫李約德行院優又有山林之志不染塵氣
多叢古器在溺州得古鐵一片其聲清甚又養
一猿名山公嘗以之隨逐月夜泛江登金山擊鐵鼓
琴猿必嘯和傾壺連且不侯外賓林采吏林通隱居孫
山畜兩鶴縱之則飛入雲胥盤旅久之復入籬中通
嘗氾小船遊西湖有客至則童子應門延客坐關籠
縱鶴頁久通歸蓋以鶴為客貢吏齊
至之駱眞宗賜號和靖處士周顯隱

白鹽赤米之談

鐘山王儉謂日鶴在山中何所食答日赤米白鹽皓
終葬柴蔘又問何者為隹日春初早非夏未戢菘

月清風之樂南史謝朏子諼不妄交接門無雜賓有時獨酌日入吾室者但有清風對吾飲
者惟當皓月居蜀肆以垂簾見卜筮篇君平開市句注入長安而賣藥
後漢書韓康字伯休家世著姓嘗采藥名山賣于長安市口不二價三十餘年時有女子從康買藥康守
價不移女子怒曰公是韓伯休邪乃不二價乎康歎曰我本欲逃名今小女子皆知有我焉何用藥爲乃
遯入霸陵山中蔣生三徑任蓬藋之常遴世說前漢蔣詡字元卿舍中竹下開
三徑唯故人羊仲求仲從之遊二仲皆挫廉逃名之士又張仲蔚隱居平陵蓬蒿滿宅惟開一徑行弘
景層樓聽松風之交作南史永明十年陶弘景脫朝服掛神武門上表辭祿詔許
之賜以東帛敕所在月給茯苓五斤白蜜二升以供服餌於是止於句容之句曲山就山中立館自號華
陽陶隱居人間書札即遂以隱居代名始從東陽孫游嶽受符圖經法徧歷名山尋訪仙藥身既輕提姓
愛山水每經澗谷必坐卧其間吟詠盤桓不能自巳更築三層樓弘景處其上弟子居其中賓客止其下
與物遂絕惟一家僮得至其所本便馬善射晚皆不爲惟聽吹笙而巳特愛松風庭院皆植松每聞其響

欣然寫集有時獨遊泉石望見者以爲仙人

坐石室以優游 晉書瞿硎先生隱居文脊山因山中有瞿硎遂自以爲號桓溫嘗往造之見先生披鹿裘坐于石室神無忤色溫及僚佐數十人皆莫測之

醉雲溪而落拓 宋史种放隱終南山琴樽自適自號雲溪醉侯

不知魏晉 見上桃源句注

惟臥羲皇 世說陶淵明云夏日北窗高臥涼風蹔至自謂羲皇上人

訪名山於句曲 茆見上

談秋水於蒙莊 花史鐵腳道人嘗赤腳走雪中興發則朗誦南華秋水篇嚼梅花滿口和雪嚥之曰吾欲寒香沁入肺腑李白詩過此一無事靜談秋水篇

王孫桂樹 楚辭桂樹叢生兮山之幽偃蹇連蜷兮枝相樛又王孫遊兮不歸春草綠兮萋萋

騷客荷裳 楚辭製芰荷以爲衣兮集芙蓉以爲裳

甫里嘗思皮陸 唐書陸龜蒙字魯望自號天隨子性野逸無羈檢嘗作甫里先生傳曰先生者不知何許人也人見其耕于甫里故云性不喜與俗人交嘗與皮日休輩結社所居前後皆樹杞菊著杞菊賦又時乘一小舟設蓬席賫一束書筆牀茶竈釣具櫂船郎而已人謂之江湖散人

輞川最羨裴王 唐書王維得宋

之問藍田別墅在輞川口輞水周於舍下竹洲花塢與道友裴迪浮舟往來彈琴賦詩嘯咏終日有輞川詩畫或萊妻偕隱見夫婦篇避世老萊注或鴻案偕臧見夫婦篇註舉梁鴻之案注鴻冥何憂乎矰繳楊雄方言鴻飛冥冥弋人何慕焉豹隱自澤其文章列女傳陶答子治陶三年名譽不興家富三倍其妻諫曰妾聞南山有元豹霧雨七日而不下食何也欲以澤其毛而成文章也故藏以遠害斯皆放情山水絕意巖廊鬱麋鹿之思豐草嵇康絕交書榮進之心日頹任實之情轉篤此由禽鹿少見馴育則服教從制長而見羈雖飾以金鑣饗以嘉肴逾思長林而志在豐草也鯈魚之樂濠梁莊子莊子與惠子遊於濠梁之上莊子曰鯈魚出遊從容是魚樂也惠子曰子非魚安知魚之樂莊子曰子非我安知我不知魚之樂他如桑苧翁高士傳陸羽字鴻漸隱居苕溪自稱桑苧翁又號竟陵子在隴西自號東園先生又曰東岡子後杜門著書或獨行野中誦詩擊木徘徊不得意則慟哭而歸嗜茶著茶經三品鶡冠子眞隱傳鶡冠子或曰楚人隱居幽山衣被屨空以鶡爲冠莫測

其名因服成號著書言道家馮諼常師事之後顯於趙鶡冠子懼其薦己也乃與諼絕

巖下老人

南康傳巖下老人者不知何許人漢武帝南巡過潯陽詔舉逸民有老人處于巖下左右強以應詔老人曰堯仁如天孤雲自飛一水一石臣之業也帝曰卿不厭生耶曰東身王郭其如北山之雲何

竹中高士

世說張廌隱居頭志家有苦竹數十頃張于竹中為屋常居其中王右軍聞而造之張逃遊竹中不與相見一郡號為竹中高士

空谷優游衡門棲止

亟見詩

彭澤歸來

南史陶潛少有高趣後為彭澤令郡遣督郵至縣吏白應束帶見之潛嘆曰我不能為五斗米折腰向鄉里小人即日解印綬去職賦歸去來辭以見志

廬山不起

南史周續之年十二詣范甯受業數年通五經五緯號曰十經名冠同門稱為顏子既而閑居讀老易入廬山事沙門釋惠遠連徵不起武帝歎曰真高士也時彭城劉遺民遁迹廬山陶淵明亦不應徵命謂之潯陽三隱

離坊園中

南史劉慧斐遊於匡山遇張孝秀相得甚歡遂有終焉之志于山北構園一所號曰離坊園時人謂為離坊先生

逍遙館裏

清異錄開元時高太素隱商山起六逍遙館曰晴夏覽雲中秋午日

冬日方出春雪未融暑闇清風夜階急雨各製一銘

賜笋籜以爲冠

南史明僧紹道遁攝山高尚謂其弟慶符曰舜兄高尚其事亦堯之外臣狀夢想幽人固已勤矣所謂遲暮絕風雲通乃賜竹根如意笋籜冠隱者以爲榮焉

采薜蘿而自薇

南史宗測曰少有狂疾尋山採藥量腹而進松木度形而衣薜蘿淡然已足

披褐談經

南史臧榮緒隱居京口教授博覽五經自號爲被褐先生

織簾絕世

南史沈麟士博通經史有高尚之心居貧織簾誦書口手不息鄉里號爲織簾先生

青壁丹崖

晉書宋纖少有遠操不與世交居於酒泉南山太守馬岌具威儀造焉纖抵而不見岌歎曰名可聞而身不可見德可仰而形不可覩吾今而知先生人中之龍也銘詩于石壁曰丹崖百丈青壁萬尋奇木蓊鬱蔚若鄧林其人如玉維國之琛室邇人遐實勞我心年八十篤學不倦卒謚曰元虛先生

松山桂渚

南史隱逸傳論松山桂渚非止素玩碧澗清潭翻成麗矚

躡鍾阿之草廬

南史何點遨遊人閒不簪不帶以人地並高或乘柴車躡草屩恣心所適致醉而歸故世論以點爲大隱士弟胤爲小隱士隱居東籬門常躡草屩於鍾山之阿豫章王嶷命駕造點點從後門

門遁出竟陵王子陵尚之曰緣草王何不屈語當望幽息心往昉齊景陵王行悲高人何點隱屬於鍾阿徵士劉蚪廬書於衡岳

贈華嶽之毫楮

（高士傳）張詠布衣肪希夷先生一見奇之公曰願分華山一半席可乎先生曰于公固可及別去贈以毫楮公解其意曰是將變我以世務後果登第多動天下

薇竹而窺

（逸懷逸）張牧之隱於竹溪不喜與世接客來薇竹窺之或蘭人使士則呼船截之或自刺舟與諸俗子十反不一見怨罵相譚不顧也

擁被而寐

（後漢書）姜肱與徐穉俱徵不至桓帝乃下彭城使盡工圖其形狀肱臥于幽闇以被韜面言感眩疾不欲出風工竟不得見之

假靈龜以自明

（莊子）莊子釣于濮水楚王使大夫二人往先焉曰顯以覓內累矣莊子持竿不顧曰吾聞楚有神龜死巳三千歲矣王巾笥而滌之廟堂之上此龜者寧其死爲留骨而貴乎寧其生而曳尾於塗中乎二大夫曰寧生而曳尾塗中莊子曰往矣吾將曳尾於塗中

指翔鴻以相示

（世說）郭璞隱於隣雍谷張天錫體徵之使至環指翔鴻以示之曰此鳥宍可齷哉

思魚膾於秋風

（晉書）張翰因見秋風起乃思吳中菰菜蓴羹鱸魚膾曰人生貴適志何能羈宦數千

里以要名爵乎遂命駕而歸

聽鼃鳴於庭砌

南史孔珪風韻清疎不樂世務門庭之內草萊不剪中有蛙鳴或問之曰欲為陳蕃乎珪笑答曰我以此當兩部鼓吹何必效蕃

負釜而行

高士傳楚王遣使聘陸通妻從市來曰先生少而為義豈老違之哉門外車迹何深也於是夫負釜甑妻戴紝器變易姓名入蜀隱居峨眉山中按陸通即楚狂接輿也

掛瓢而去

逸士傳許由隱箕山無杯器以手捧水飲之人遺一瓢得以操飲食訖掛於樹上風吹瀝瀝有聲由以為煩遂去之

淮陽一老

漢書應曜隱於淮陽山中與四皓俱徵曜獨不至時人語曰商山四皓不如淮陽一老

栖山澤而甘心

謝靈運與廬陵王義眞箋會稽山水江左嘉遯並多居此季世慕榮幽栖者寡昔王弘之拂衣歸耕踰歷三紀孔淳之隱約窮岫自始迄今阮萬齡辭事就閑纂成先業浙河之外栖遲山澤如斯而已既遠同羲唐亦激貧厲競

中山五王

水經注北平侯王譚不同王莽之政子興生五子並避時亂隱居西山人名其居為五大夫墉光武即位封為五侯所謂中山之五王也

借風雲以為氣

南史隱逸傳或道窮不申行吟山澤皆用宇宙而成心借風雲以為器求志達

道未或非然觀飛鳥之知還歸去來隱雲無心以出岫鳥倦飛而知還被白雲
而留住宋史陳搏自號扶搖于隱武甫山移居華山要臺觀又止少華石室太祖召見之鴟號希
夷先生搏手書謝表數百言日九重仙部休發丹鳳銜來一片野心巳被白雲留住我負子戴
高士傳祝牧與妻借隱作麥歌口天下有谱我赦于佩天下無道我負子戴又石戶之農與舜寫友舜以
天下讓之農於是夫負妻藏將子以入海終身不返長爲偃息之民高士傳鄭均不應府
召建初三年公車特徵再遷尚書告歸章帝東悠幸均舍欲强起之均日陞下何惜不爲上世之君令臣
得爲偃息之民詔賜何書祿以終其身時號白友向書夫耕婦耘後演書麗公居覗山之南
未嘗入城府夫妻相徵知賓荆州刺史劉表數延請不能屈乃就候之日夫保全一身親若保全天下乎
麗公笑日鴻鵠巢於高林之上尋而得所棲竈龍穴於深謝之下夕而得所宿夫趣舍行止亦人之巢穴
也且各得其樓宿面已天下非所保也因釋耕於鑿上而妻子耘於前表歎息而夫後遂橋其妻子登鹿
門山因系藥不反其守陸沉之義吏記東方朔酒酬據地敢日陸沉於俗遊世金馬門

宮殿中可以避世全身何必深山之中蒿廬之下莊陸沉言人中隱者譬如無水而沉也亦有本非沉冥世說阮裕居會稽剡山蕭然無事常內足於懷之右軍曰此君近不驚寵辱雖古之沉冥其何以過此託言大隱白居易詩大隱在朝市小隱在邱樊不如作中隱隱在留司閒慚北山之移文谷遐周顒隱於北山後應詔出爲海鹽令欲郤適北山孔稚圭乃假山靈之意作北山移文譏周顒之始終易操也借終南之捷徑唐書盧藏用始隱終南少室二山時有意當世人目爲隨駕隱士晚乃狥權利務爲驕縱素節盡矣司馬承禎將還山藏用指終南曰此中大有佳處承禎徐曰以僕視之乃仕宦之捷徑耳初言龍性難馴顏延之五君詠鸞翮有時鍛龍性誰能馴終被鶴書相引北山移文鳴騶入谷鶴書赴隴小草貽譏世說謝公始有東山之志後就桓公司馬人有餉桓公藥草中有遠志公問謝此藥又名小草何一物而二稱謝未即答郝隆在坐應聲曰此甚易解處則爲遠志出則爲小草也謝甚有慚色買山堪哂世說支道林因人就深公買印山深公答曰未聞巢由買山而隱寧讓一著之棋世說

遁蘇養直隱京口紹興間與徐師川同召養直不起師川造朝時便道過養直留飲甚歡二公平日對奕

徐高於蘇是日養直拈一子笑視師川日今日還須讓老天下此一着師川有懸絶難郡九重

之聘見上白雲留任何注斯皆充隱而冒眞隱之名紀談昔人謂有天隱

地隱人隱名隱又有充隱通隱仕隱朝隱天隱者無往而不適嚴子陵是也地隱者避地而隱伯夷太公

是也人隱者說迹混俗不殊恒人東方朔是也名隱者不求名而隱劉遺民是也他如皇甫希之人殀光

隱何點人稱過隱唐錫爲江西從事不視公廣人稱仕隱王贊之虛官五兵尚晉未嘗詔一朝貴人稱朝

隱袁桓元藝立貶無隱士乃令皇甫希之給以貲用使居山林徵爲者作郎又使目辭然後下詔旌里賞

曰高士時謂之充隱宋晁文元公云隱者亦有鈎聲雅希寵列若能名迹俱隱乃爲眞隱乃云始知眞隱

者不在山林又云禪師示我眞隱心月在中峯葛洪井謬曰逃名而實釣名之

甚後漢書郭正曰法眞名可得聞身難得而見逃名而名我隨避名而名我追可謂百世之師矣韓偓

詩時人未會嚴陵志不釣鱸魚只釣名

廣事類賦卷第二十終

廣事類賦卷第二十一

錫山華希閔芋園著　同學鄒升恒愼齋　參
胞弟　希閎賁園重訂

人品部　容貌　附長大人　形體　附短小人

容貌

嵇叔夜之龍章鳳姿（晉書嵇康字叔夜身長七尺八寸美詞氣有風儀而土木形骸不自藻飾人以爲龍章鳳姿天質自然）王夷甫之瑤林瓊樹（世說王戎云王夷甫神姿高徹如瑤林瓊樹自是風塵外物）羨春柳之風姿（世說王恭美姿儀人目之云濯濯如春月柳）歎紫芝之眉宇（唐書元德秀字紫芝房琯每見德秀歎息曰見紫芝眉宇使人名利之心都盡）月朗朗而入懷（世說時人目夏侯太初朗朗如明月之入懷言其開爽也）霞軒軒而若舉（世說諸公每朝朝堂猶暗惟會稽王來軒軒若朝霞舉　酉陽雜俎李

白見元宗於便殿神氣高朗軒軒若霞舉　蓮似昌宗　唐書張昌宗以姿貌見幸楊再思諛之曰

人言六郎似蓮花乃蓮花似六郎耳　柳如張緒　南史劉悛之為益州獻蜀柳數株齊武帝以植

於太昌靈和殿前嘗賞玩咨嗟曰此楊柳風流可愛似張緒當年　爾乃陳平冠玉　史記

絳侯灌嬰等咸讒陳平曰平雖文夫如冠玉耳其中未必有也　美謝覽芳蘭　世說謝覽意氣

閒雅瞻視聽明武帝目送良久謂徐勉曰覺此生芳蘭竟體　雙珠有孟　見兒弟篇姿比贊珠

句注　連璧同潘　晉書夏侯湛美容觀與潘岳友善每行止同車接茵京都謂之連璧　屬目

如畫　後漢書馬援為人明須髮眉目如畫　喃歡可觀　世說王景文風姿為一時之冠袁粲

蘂曰景文非但風流可悅乃喃歡亦復可觀　亦有傳粉何郎　語林何晏字平叔美姿儀

面純白魏文帝疑其傅粉夏月與熱湯餠食之汗出以朱衣自拭色轉皎然　凝脂杜義　世說

杜義字弘治王右軍見而嘆曰面如凝脂眼如點漆此真神仙中人　人在羊車　晉書衛玠美姿

容少時乘羊車至洛陽市見者咸以為玉人世說衛玠從豫章至下都人久聞其名觀者如堵玠先有羸

疾體不堪勞遂成病而死時人謂看殺衛玠**手同麈尾**〔世說〕王夷甫執玉柄麈尾與手都無分別**果擲常盈**〔晉書〕潘岳美姿儀少時常挾彈出洛陽道婦人遇之者皆連手縈繞投之以果遂滿車而歸時張載甚醜每行小兒以瓦石擲之委頓而反**冠新爭遺**見生子篇見聞如簪之稱法**側帽偏佳**〔北史〕獨孤信美風度在秦州嘗因獵日暮馳馬入城其帽微側詰旦而戴帽者咸慕信而側帽焉**亂頭皆美**〔世說〕裴令公有儁容儀脫冠冕粗服亂頭皆好時人以爲玉人**南方自有佳人**〔世說〕陸閎姿容如玉威儀秀異光武嘗登臺見而偉之嘆曰南方故多佳人**江左應無第二**〔世說〕謝晦美風姿善言笑眉目分明鬢髮如漆時謝混風華爲江左第一常與蔣侯在宋武帝前武帝曰一時頓有兩玉人**欲知影好**〔世說〕任育長少時神明可愛人謂育長影亦好**先貴神清**〔南史〕何侗白皙美容貌從兄求點每曰叔寶神清杜乂膚清今觀此子復見衛杜在目**九齡秀整**〔唐書〕張九齡風儀秀整異於衆流帝於朝班望見之謂左右曰朕每見九齡使我精神頓生罷相後宰職每薦公卿上必問曰風度得如九齡否**李沆**

端凝〔宋史〕李沆嘗侍宴太宗目送之曰風度端凝眞貴人也

星標玉立〔杜甫詩〕早年見標格秀氣沖星斗〔袁凱詩〕座中弟子十餘輩森森玉立多容儀

鵠峙鸞停〔韓愈馬少監墓誌銘〕見少傳翠竹碧梧鸞鵠停峙能守其業者也〔注〕少傳馬燧子名暢

鳳雛驥子〔杜甫詩〕竇侍御驥之子鳳之雛年未三十忠義俱骨鯁絕代無

風貌雲形〔南史〕宋孝武選侍中四人並以風貌王彧謝莊爲一雙阮韜何偃爲一雙〔蔣逢詩〕西家有兒纔弱齡儀容清峭雲窮形

珠輝玉潤〔王建集〕明眸白皙玉潤珠輝美秀備于容儀風度發予言笑

月湛霜明〔駱賓王文〕風情疏朗霜明月湛之姿氣骨端嚴雪白冰清之潔適

終南之翠氣〔黃庭堅詩〕眉宇之間如太華一段翠氣連終南

標荆楚之儀型〔南史〕龔新風姿端雅容止可觀范述見之嘆曰此荆楚之仙人也

玉樹臨風倚蒹葭而並美〔世說〕魏明帝使后弟毛曾與夏侯太初共坐時人謂蒹葭倚玉樹〔杜甫詩〕宗之蕭灑美少年皎如玉樹臨風前

明珠在側見舅甥篇羨珠王之在旁注

羨琳瑯之滿庭〔世說〕有人詣王太尉遇安豐大將軍丞相在坐還語人曰

今日之行觸目見琳瑯珠玉

羣推玉筍〔唐〕書蔣凝美風標每至朝士家以為祥瑞朝中號為玉筍班

斜插金簪〔世〕說王儉作解散幘斜插簪朝野慕之相與倣效常謂人曰江左風流宰相惟有謝安益自況也

石苞偉麗之質〔晉〕書石苞字仲容容儀偉麗時人為之語曰石仲容貌無雙

江充魁岸之英〔漢〕書江充為人魁岸容貌甚壯帝望見而異之謂左右曰燕趙故多奇士

趙元叔之體貌〔後〕漢書趙壹字元叔體貌魁梧身長九尺美須豪眉望之甚偉

裴叔則之風神〔晉〕書裴楷字叔則風神高邁儀容峻爽時謂之玉人又稱見叔則如近玉山映照人也

春融雪彩〔谷〕瑩雪把瓊英春融雪彩

鶴立雞羣見父子篇雞羣鶴立句注

斯乃將相之器〔後〕漢書賈復事舞陰李生李生奇之謂門人曰賈君之容貌志氣如此而勤於學將相之器也〔晉〕書陳留高士張公見王導曰此兒容貌志氣將相之器也

可曰神仙中人見上凝脂杜義注

爾其貌之寢者〔漢〕書田蚡為人貌侵

則晉有左思〔世〕說左思絕醜效潘岳遨遊羣嫗爭唾之委頓而返

魏惟王粲〔酉〕陽雜俎今人

謂醜爲貌寢誤矣魏志日劉表以王粲貌侵而體弱通倪不甚重之注云貌侵貌不足也

敦洽眉

龐

呂氏春秋陳有醜人名敦洽龐眉權額廣最垂肩唇薄鼻昂皮膚皴黑陳侯說之外使治國後爲楚兵所圍發言拙僻楚大怒伐陳陳人有言日敦洽貌陋足以駭人語拙足以喪國陳侯可謂爱志其醜

朱

儒身短

左傳臧孫紇伐邾敗于狐駘國人誦之日我君小子朱儒是使朱儒朱儒使我敗于邾注紇短小故日朱儒漢書東方朔曰朱儒長三尺餘奉一囊粟錢二百四十臣朔長九尺餘亦奉一囊粟錢二百四十朱儒飽欲死臣朔飢欲死魏志女王國東復有國皆倭種又有侏儒國在其南人長三四尺

麞或如頭

唐書苗晉卿薦元載李揆輕載相寒謂晉卿曰龍章鳳姿之士不見用麞頭鼠目之子乃求官耶

驢還似面

隋書蘇世長爲都水使者煬帝嘗謂之曰卿面何類病驢世長再拜鳴呼以手據地感項致面作病驢狀羣臣掩口笑帝大悅賜帛百匹

支離之五管堪驚

莊子支離疏者頤隱於齊肩高於頂會撮指天五管在上兩髀爲脇注支離者傴僂也肢體不收拾之貌疏其名也五臟之管皆屬于背背齒僂則管在上也

殘發之一言偏善

左傳叔向適鄭

鬷蔑惡欲覩叔向從使之收器者而往立于堂下一言而善叔向闞之曰必然明也下執其手而上曰夫子少不颺子若無言吾幾失子矣

宜用短而成長

（世說）後魏李諧形貌短小兼是六指因瘤而舉顧因跛而緩步因蹇而徐言人謂李諧善用其短

莫外陋而內險

（唐書）盧杞陋甚鬼貌藍色郭子儀病百官造省不屏姬侍及杞至則屏之曰彼外陋內險左右見必笑使後得權吾族無遺類矣

附長大人

防風之骨專車

（國語）禹致羣臣於會稽之山防風後至禹戮之其骨專車

長狄之眉見軾

（穀梁傳）叔孫得臣敗狄于鹹長狄也兄弟三人佚宕中國瓦石不能害得臣射其目身橫九畝斷其首而載之眉見于軾

憑虎者大荒人

（神異經）西南大荒中有焉長一丈圍九尺踐龜蛇戴朱鳥左手憑青龍右手憑白虎

釣鰲者龍伯

（列子）勃海之東有五山焉無所連著隨波上下帝恐流于西極使巨鰲十五舉首戴之龍伯國之大人一釣而連六鰲連負而歸因灼其骨天

帝大怒乃滅之
無路以酒爲粮
〔神異經西北海中有人長二千里日飲酒五斗不食魚肉五穀名無路之人
赤郭以鬼爲食
〔神異經東南有人長七丈朱衣縞帶赤蛇遶頂惟食惡鬼朝呑三千暮呑八百此人以鬼爲食以露爲漿名曰赤郭
亦有波谷之山
〔山海經大荒之中有波谷山者有大人之國有大人之市名曰大人之堂
車鄰之國
〔魏略車鄰國男女皆長八丈八尺
申香拂蓋而行
〔崔鴻前秦錄苻堅以申香爲拂蓋郎身長一丈八尺食飯一石肉三十斤
巨霸梡鼓而息
〔漢書王莽時有奇士長丈大十圍自謂巨無霸出於蓬萊輅車不能載三馬不能勝臥則梡鼓以鐵箸食
金人竦幹於雲中
〔漢書秦始皇二十六年有大人長五丈足履六尺皆夷狄服凡十二人見于臨洮以爲瑞銷天下兵器作金人十二以象之
翁仲摹形於魏闕
世說阮翁仲身長一丈三尺始皇使守臨洮聲震匈奴死鑄其象置咸陽宮司馬門外〔魏略景初元年大發銅鑄作銅人二號曰翁仲列于司馬門外
豈特賈逵號作長頭
〔後漢書賈逵身長八尺二寸諸儒爲之諺曰問事不休賈長頭
張蒼素稱

肥白〔漢書張蒼身長大肥白如瓠〕王商見重於匈奴〔漢書王商為人多質有威重長八尺餘身體鴻大容貌甚過絕人單于來朝前拜謁仰視商貌大畏之遷延却退〕朱雲少矜為勇力而已哉〔漢書朱雲少時通輕俠借客報仇長八尺餘容貌甚壯以勇太開〕

附短小人

侏儒之人〔見容貌篇朱儒身短注〕僬僥之國〔史記僬僥氏人長三尺短之至也〕每畏鶴吞〔神異經西海外有鵠國男女皆長七寸壽三百歲人行如飛日千里惟畏海鵠鶴過吞之亦壽三百歲人在鶴腹中不死而鶴一舉千里〕可為人腊〔南部新書長安中常有人腊長尺許眉目具手足悉具〕嗉內有帶劍之人〔博物志齊桓公獵得一鳴鵠宰之嗉中得一人長三寸三分著白圭之袍帶劍持刀罵詈瞋目後又得一折齒方圓三尺問群臣曰天下有此齒與小見否陳章答曰昔秦胡亥一舉渡海與齊魯交戰折傷拔齒又李子拔于鳴鵠嗉中遊長三寸三分〕荒中有乘軺之容〔神異經西北荒中有小人長一寸朱衣元冠乘軺車〕長壽者陋

移（拾遺記員嶠山有陁移國人長三尺壽萬歲）善談者鼻勒（續博物志鼻勒國人長三寸有翼善言語戲笑因名語國）斯皆怪出神經夸稱博物者也君乃周公伊尹（荀子帝堯長帝舜短文王長周公短仲尼長子貢短葉公子高微小短瘠若將不勝衣古文瑣語伊尹甚大而短大上小下赤色而髯其言好俛而下聲）晏子淳于（晏子晏子使楚以晏子短楚人為小門於大門之側而延晏子晏子不入曰使狗國者從狗門入今臣使楚不當從此門入史記晏子長不滿六尺說苑淳于髡為人甚小楚王薄之）郭解精悍（史記郭解為人短小精悍）臧紇朱儒（見容貌篇朱儒身短法）半人貽笑（續世說柔雖翁醜怪身短而面長每對鏡自奇曰七尺之身不如一尺之面後登第同榜因人陳保戲曰今歲有三箇半人及第以柔短陋故謂之半人）加帽堪喔（天中記阮孚好酒貌短而禿周文帝常于室內置酒十非上皆加幘以戲孚孚入室見驚喜曰吾兄弟輩甚無聊何為短竊入王家坐相對宜早還宅因持酒去文帝大笑為）矣主簿（晉書郗超為桓溫參軍將王珣為桓溫主簿俱為溫所重府中語曰髯參軍短主簿能令

公喜能令公怒超拜珣短故也**眇哉丈夫**史記孟嘗君過趙趙人出觀之皆笑曰始以薛公爲魁然也今觀之乃眇小丈夫耳**若斯之類並見經書**

形體

耳云天柱亦曰齒田晉孫類書耳神曰天柱耳字曰齒田**老君長七**抱朴子老君耳長七寸**張審生三**幽怪錄張審通夢太山府君召爲錄事令一鬼爲一耳安于額上既窮數日額角癢遂踴出一耳尤聰俊時人笑曰天有九頭鳥地有三耳秀才**功惟主聽**說文耳主聽蕭子良耳銘惟耳是裴仁愛是闕詳察巧言胨辨異群無迷邪詣炫惑莫分**異有垂肩**後漢書哀牢人皆穿鼻儋耳其渠帥自爲王者耳皆下肩三寸庶人則至肩而已晉書王導多病每自憂慮以問陳訓訓曰公耳豎垂肩必壽亦大貴子孫當興於江東**大耳叵信**後漢書呂布目劉備曰大耳兒最叵信**附耳何言**史記韓信平齊使人言漢王曰願爲假王漢王大怒張良陳平躡漢王足因附耳語**治聾須酒**海錄碎事俗傳社日飲酒治耳聾**塞耳須綿**

大戴禮註纊塞耳所以揜聰　以上耳

徐孝穆之青睛　南史徐陵字孝穆目有青睛時人以為聰慧之相

阮嗣宗之白眼　世說阮籍能為青白眼見禮俗之士以白眼對之及嵇喜來弔籍作白眼喜不懌而退喜弟康聞之乃齎酒挾琴造焉籍大悅乃見青眼

珠如懸　漢書東方朔曰目若懸珠齒如編貝

漆若點　見容貌稱凝脂杜義注

水流波　神女賦望余帷而延視兮若流波之將瀾

巖下電　晉書王戎幼而穎悟神彩秀徹視日不眩裴楷見之曰戎眼爛爛如巖下電

眇眇兮蔽月輕雲　世說顧長康欲圖殷仲堪殷曰我形惡不煩爾顧曰明府正為眼耳但明點瞳子飛白拂其上如輕雲之蔽月

咄咄兮臨池夜半　世說桓南郡與顧愷之殷仲堪作危語桓曰矛頭淅米劍頭炊殷曰百歲老翁攀枯枝顧曰井上轆轤臥嬰兒有一參軍在座曰盲人騎瞎馬夜半臨深池殷曰咄咄逼人仲堪眇目故也　以上目

口為華池　黃庭經注膽為中池舌為華池小腹為玉池故有三池之名

齒如編貝　注見上

駟馬難追　說苑口者關也舌者機也出言不審駟馬不能追也謝惠連口箴宣納之繇實伊樞機誰口是

出馳騶安追毫釐千里愼微何用口爽與信在甘肥

君子三緘宜戒（家語）孔子觀周廟有金人焉三緘其口而銘其背曰古之愼言人也

莫設雌黃（世說）王衍與人言事輒更改人謂口有雌黃蓋古人以黃紙書事有誤則以雌黃抹之故云

宜恭應對（禮）負劍辟咡詔之則掩口而對

寧守如瓶（朱熹敬齋箴）守口如瓶防意如城

休誇似海（孝經援神契）孔子海口言若含澤

與其喋喋而翩翩（詩）緝緝翩翩謀欲譖言（史記）張釋之曰嗇夫諜諜利口捷給

乍可期期而艾艾（史記）高帝欲廢太子周昌庭諍之彊昌爲人吃又盛怒曰臣口不能言然臣期期知其不可陛下雖欲廢太子臣期期不奉詔（世說）鄧艾口吃語稱艾艾晉文帝戲之曰卿稱艾艾定是幾艾答曰鳳兮鳳兮故是一鳳

至於齒困剛落舌以柔存（說苑）常摐有疾老子往問焉乃張其口示老子曰舌存乎曰存豈非以軟耶齒亡乎曰亡豈非以剛耶天下事盡矣

誰言三寸能下百城（史記）留侯曰以三寸舌爲帝者師封萬戶位列侯此布衣之極于良足矣（又）平原君已定從而歸歸至於趙曰毛先生以三寸之舌彊于百萬之師（又）蒯通說韓信

日劉生一士伏軾掉三寸之舌下齊七十餘城
電光閃耀〔揚雄解嘲〕目如曜星舌如電光
玉籥頤神〔養生要訣〕舌爲玉籥
張儀尚在〔史記〕張儀曰視吾舌尚存不其妻笑曰舌在也儀曰足矣
齊虜休㨾〔詩〕莫㨾朕舌〔史記〕高帝怒罵劉敬曰齊虜以口舌得官　以上口舌
鼻
曰山源亦云鬼井〔眞誥〕鼻中隔之際名曰山源山源者一名鬼井一名神池一名邪根一名魂臺也
大禹虎形〔援神契〕伏羲山準禹虎鼻
漢高隆準〔史記〕高祖隆準而龍顏〔注〕準鼻也　以上鼻
眉
則有俛有伸〔揚雄解嘲〕顰卿不揖客將相不俛眉〔司馬遷報任安書〕迺欲仰首伸眉論列是非
宜描宜埽〔張祜詩〕淡掃蛾眉朝至尊〔葛長庚詩〕欄描楊葉眉
媚若文君見美人篇芙蓉卓女句注
嫵如京兆見夫婦篇畫眉京兆注
柳細如嚬〔駱賓王詩〕愁眉柳葉顰
蛾彎偏巧〔詩〕螓首蛾眉　以上眉
手如玉筍〔蘇軾詩〕報道金釵墜也十指露春筍纖長
亦曰柔荑見詩
兜羅倒挂〔楞嚴經〕兜羅綿手
玉柱中維〔唐確頻畫〕虎膺手掌也松根指節也蹠鴨大指也鉤戟頭指也玉甘中指

也龍紋如刻〔說苑〕傅咸掌有臥龍文指甲上起花草如雕刻是以文章過人隱虎掌〔鉤命訣〕仲尼虎掌是謂威射澹臺滅明岐掌是謂正直以上手紫髯將軍黃

生威〔獻帝春秋〕張遼問吳降人向有紫髯將軍長上短下便馬善射是誰曰是孫會稽〔魏志〕曹彰破烏桓歸太祖大喜持彰鬚曰黃鬚兒竟大奇也

鬚兒棄甲而復嘆于思〔左傳〕宋城華元為植巡功城者謳曰于思于思棄甲復來〔注〕于思多鬚也

挂弓矢兮纏絲絲〔酉陽雜俎〕太宗虬鬚嘗戲張弓挂矢〔三國典略〕梁世子方諸以五色雜絲縮鮑泉白鬚對之發陸

膝可過兮腰可垂〔說苑〕謝靈運鬚美長至過臍臨刑施為南海祗洹寺維摩詰像鬚〔文中子〕關吏問程元曰先濟者為誰鳳頸龜背鬚垂至腰參如也元曰是王通也

至於鵶羽同光〔秦觀〕摘白鬚詩妙年光可鑒炯若鸐羽戢映梳何蒼蒼變化了無際

蜎毛常磔〔世說〕桓溫鬚如蝟毛磔

或稱羊〔南史〕宋孝武狎侮羣臣各有稱目多鬚者謂之羊

美而如戟〔孔叢子〕子高曰昔臣嘗行臨淄市見屠商焉身修八尺鬚髯如戟〔南史〕山陰公主見褚彥回悅之以白帝帝令就之彥回

不從公主曰公鬚髯如戟何無丈夫意

詠齊帝之纓緌南史崔文仲嘗獻齊高帝纏鬚纓一枚上納之笑張華之囊帛世說張華多鬚好以帛纏之陸雲見之笑不能止

方正呼劉廣陵列士傳劉瑜舉方正對策高第時呼長髯方正參軍姓郗見短小人篇短矣主簿注

莫詭兩頭世說鍾鬍兄弟開安陵有女子善誦誰于是虛飾共載行至西門女子嘅日車中秣高二鍾不覺一門生日中央高青兩頭低也低音同蚳以鍾兄弟多鬚故云

宜誇三尺前趙錄劉淵鬚長三尺餘當心有赤色三根長三尺六寸

鬚色可生白來休摘宍髭髯子希道為津教擇日拔白鬚鑷其半及生色若黧矣凡三鑷之鬚不復變以上鬚

人事部射　田獵

射

射以觀德亦或上功既志正而體直並見禮乃挾矢而

張弓見詩三驅畫鹿百尺懸熊周禮王大射則共虎侯熊侯豹侯設其鵠諸侯

則共熊侯豹侯卿大夫則共麋侯皆設其鵠
庾信馬射賦變三麾而畫鹿登百尺而懸熊
爾乃設
正鵠以升堂
見中庸禮耦進
三揖而後升堂
歌騶虞而爲節
見
禮
既落
雁而吟猿
戰國策更羸謂魏王曰臣爲王引弓虛發
而下鳥王曰射可至此乎有間雁從東方
來更羸以虛發而下之王曰然則射可至此乎呂氏
春秋荊王有神白猿王自射之則搏矢而熙使養由
基射之始調弓矯矢
未發而猿擁樹而號
亦穿楊而貫蝨
戰國策養由基
善射去楊葉百
步而射之百發百中列子紀昌學射于飛衛飛衛曰
爾先學不瞬而後可言射矣紀昌歸偃臥其妻之機
下以目承牽挺二年之後雖錐末倒眥而不瞬也以
告飛衛飛衛曰未也亞學視而後可視小知大視微
如著昌以氂懸蝨于牖南面望之旬月之間寢大也
三年之後如車輪焉以覩餘物皆邱山也乃以燕角
之弧朔蓬之幹射之貫蝨之心而懸不
絶自蚌貫蝨心於三年穿楊葉於百步
徹七札於方
蹲
左傳楚潘厓之黨與養由
基蹲甲而射之徹七札焉
中雙禽而必疊
列子蒲
且子之
弋也弱弓纖繳乘風振之連雙鶬于青雲之際用心
專動手均也唐書高駢見雙鵰並飛曰我貴當中之

一矢貫雙賜後果貴西都賦機不虛掎弦不再控矢不單殺中必疊雙

巧貼烏珠

南史柳惲與瑯琊王射嫌其布闊乃摘梅貼烏珠之上發必命中

誠穿寢石

韓詩外傳楚熊渠子夜行見寢石以為伏虎彎弓射之沒金飲羽下視知其石也因復射之矢摧無跡夫熊渠子誠心而金石為之開況於人乎史記李廣出獵見草中石以為虎而射之中石沒鏃視之石也因復更射之終不能復入石矣

甘蔗鵰毛

南史宜都王蕭鏗少善射取甘蔗插地百步射之十發十中天寶遺事羽林將劉洪善騎射常對御使人於風中擲鵝毛洪連箭射之無不中帝歎賞之因厚賜焉

馬鞭蛉翼

五代史李克用善騎射能仰中雙鳧後亡入達靼軍中號李鴉兒時從羣豪射獵或掛鍼於木或立馬鞭於百步射之輒中羣豪以為神尸子楚莊王命養由基射蜻蛉曰吾欲生得之養由基乃援弓而射拂其左翼王大喜

鵰墮雲間

史記匈奴大入上郡天子使中貴人從李廣擊之中貴人將騎數十縱見匈奴三人與戰三人還射傷中貴人殺其騎且盡中貴人走廣廣曰是必射鵰者也北齊書斛律光嘗從文襄校獵雲表見一大鳥射之正中其頸形如車輪旋轉而下乃大鵰也邢子高嘆曰此射鵰手也

時號落鵰都督

雉來車側

見夫婦篇賈大夫句注

蟻洞猿於須臾

「唐書」洞獠叛詔馮盎為諸軍先鋒盎持弩語左右曰矢盡勝負可知矣發七矢斃七人賊退走

定天山於頃刻

「唐書」薛仁貴善射高宗嘗以五甲使射仁貴一發洞貫帝大驚時九姓衆十餘萬令驍騎來挑戰仁貴發三矢殺三人于是虜氣懾皆降軍中歌曰將軍三箭定天山壯士長歌入漢關

中關口之牙簪

「北史」魏宣武靈后胡氏幸西林園法流堂命侍臣射不中者罰之又自射針孔中之祭幸關口溫水登雞頭山射牙簪一發中之敎示臣下

貫轅門之畫戟

「後漢書」袁術遣將紀靈等步騎二萬攻劉備備求救于呂布布率步騎千餘馳往赴之屯沛城外遣人招備并請靈等與共饗飲謂靈曰布性不喜合鬭但喜解鬭耳乃令軍候植戟於營門布彎弓顧曰諸君觀布射戟小支中者當各解兵不中可留決鬭布即一發正中戟支然後各罷

附膚落毛

「晉書」苻堅彎三石弓烈朔令射牛于百步之外堅射發一矢帶者再矢摩復皆附膚落毛上下如一慕容悟曰能中之乎曰所貴者以不中為苛中之何難一發而殪觀者咸服其妙

麗龜達腋

習確頡書斛律金二于每

令出田還按所獲光獲少必麗龜達腋羨獲多非要害之處光恒蒙賞羨或被捶人問之曰明月必背上着箭豐樂隨處即下手數雖多去兄遠矣注麗着也龜背之隆高者光字明月羨字豐樂

橫刀插箭之神

晉書載記慕容翰北投宇文既而逃歸乃遣勁騎百餘追之翰曰汝可百步監刀吾如射中汝便宜反不中可求前也追者解刀監之翰一發中乃環追騎乃散又蔡容盛遇盜咳中盛曰汝欲當吾釋乎試監爾手中箭百步我中之宜旗爾命如其不中嘗東身相授盜乃監箭盛一發中之盜曰耶君貴人之子故相試耳資而遣之

伏弢齧鏃之術

左傳楚王召養由基與之兩矢使射呂錡中項伏弢以一矢復命朝野僉載隋末有督君謨善射閉目而射志其目則中目志其口則中口有王靈智者學射于君謨以爲曲盡其妙欲射死君謨賞擅其美君謨時無弓矢執一短刀矢來輒截之末後一矢張口承之遂齧其鏃笑曰汝學射三年未敎汝齧鏃法

斯皆發必應絃

史記李廣爲人長援臂其善射亦天性也其射見敵急非在數十步之內度不中不發發即應絃而倒

奇能破的

世說王愷有牛名八百里駮常瑩其蹄角王濟與對射賭之愷恃其能令濟先射一發破的因據胡

牀叱左右探牛心來一剖便去 藍田耀武 史記李廣家居數歲與故潁陰侯孫屏居藍田南山中射獵 躩相稱文 見禮 所貴神思閑定氣體和平 吳越春秋陳音曰夫射之道身若戴板頭若激卵左足縱右足橫左手若附枝右手若抱兒舉弩望敵翕心咽烟與氣俱發得其和平神定思閑去止分離右手發機左手不知一身異教豈況雄雌此正射持弩之道也 欲挽强而命中 漢書李陵曰臣所為屯邊者皆荆楚勇士奇材劍客也力扼虎射挽强願得自當一隊五代史景建善射嘗教子延廣曰射不入鐵不如不發由是延廣以挽强見稱抱朴子路人不知挽强命中而識養由基之射 先揖讓而無爭 見論語 豈徒若逢蒙后羿 見孟子 飛衛甘蠅而已哉 列子甘蠅古之善射者彎弓而獸伏鳥下飛衛學射于甘蠅而巧過其師紀昌又學射于飛衛既盡飛衛之術乃謀殺飛衛相遇于野二人交射飛衛之矢先窮紀昌遺一矢既發飛衛以棘刺之端拂之而無差焉于是二子泣而投弓請為父子刻背以誓

田獵

車攻吉日之時詩序車攻宣王復古也宣王復文武之境土修車馬備器械復會諸侯于東都因田獵而選車徒焉又吉日美宣王田也

羽獵長揚之賦「羽獵賦序成帝羽獵甲射戎馬器械儲衛禁藥所營尙泰奢麗誇詡非堯舜成湯文王三驅之意也故聊因校獵賦以諷之長揚賦序上將大誇胡人以多禽獸秋命右扶風發民入南山西自褒斜東至弘農南驅漢中張羅網罝罘捕熊羆豪豬虎豹狖玃狐兎麋鹿載以檻車輸長楊射熊館以網為周阹縱禽獸其中令胡人手搏之自取其獲上親臨觀焉是時農民不得收斂雄從至射熊館還上長楊賦

諸侯天子每無事

而必田見禮獮狩蒐苗皆農隙以講武左傳春蒐夏苗秋獮冬狩皆于農隙以講事也

爾乃獸人效職「周禮獸人掌習田獸辨其名物冬獻狼夏獻麋春秋獻獸物時田則守罟及弊田令會注于虞中

司馬治兵周禮大司馬中春教振旅遂以蒐田火弊中夏教茇舍遂以苗田車弊中秋教治兵遂以獮田羅弊中冬教大閱從以狩田徒乃弊

乘王虬輿鑾象載雲罕輿霓旌「上林賦背秋涉冬天子校獵乘鏤象六王虬拖霓旌靡雲

旗前皮軒後道游〔又〕載雲罕掩羣雅
江河陸兮泰山櫓風雨布兮雷霆
聲〔又〕上林賦江河為陸泰山為櫓車騎雷起殷天動地縱陵流澤雲布雨施子虛賦雷動猋至星流霆擊
金鈴繫犬〔羣菲詩金鈴犬吠梧桐月朱鬣馬嘶楊柳風
擘爪呼鷹〔唐書〕帝獵渭濱召見姚崇曰公知獵乎對曰臣年二十居廣成澤以呼鷹逐獸為樂少為獵師老而猶能高越豕鷹
詩雪爪星眸世所稀
彤弓明月勁箭流星〔子虛賦〕左烏號之彫弓右夏服之勁箭〔唐太宗詩〕琱弓寫明月〔又〕驟箭疾星遠
陵狡獸掩輕禽〔子虛賦〕案節未舒即陵狡獸〔上林賦〕流離輕禽蹵履狡獸
餓鴟叫〔南史〕曹景宗謂所親曰我昔在鄉里騎快馬如龍與年少輩數十騎拓弓弦作霹靂聲箭如餓鴟叫平澤中逐麞數肋射之渴飲其血飢食其胃甜如甘露漿覺耳後生風鼻頭出火此樂使人忘死不知老之將至今來揚州作貴人動轉不得路行開車幔小人輒言不可閉置車中如三日新婦此邑邑使人氣盡
飛鳶鷙〔魏文帝校獵賦〕捎飛鳶接鷙鶩
震金鼓〔周禮〕田之日司馬建旗於後表之中羣吏以旗物鼓鐸鐲鐃各帥其民而致
撾鳴鉦〔詩〕鉦人伐鼓

飲黃麞之血（見上注）駭白鴈之羣（劉子梁君出獵見白鴈羣下彀弩欲射之道有行者止之不止白鴈羣駭君欲射行者公孫龍曰君以白鴈故欲射殺人主君譬人無異于豺狼也梁君乃與龍上車歸呼萬歲曰樂哉人獵得禽獸我獵得善言）豈從獲三狐而從兩牡（易田獲三狐詩竝驅從兩牡兮）方將出四校而彌十旬（上林賦孫叔奉轡衛公驂乘扈從橫行出乎四校之中書畋于有洛之表十旬弗反）然而涿澤白狐（穆天子傳天子西征于涿澤得白狐以祭河宗）何加渭濱王佐（通鑑西伯將出獵卜之曰非龍非彲非熊非羆非虎非貔所獲霸王之輔果遇呂尚於渭之陽）盧令之刺宜思（詩序盧令刺荒也襄公好畋獵畢弋而不脩民事百姓苦之故陳古以風焉）衜橛之憂堪虞（司馬相如諫獵書清道而後行中路而後馳猶時有銜橛之變而況涉乎蓬蒿馳乎邱墳前有利獸之樂而內無存變之意其為禍也亦不難矣）時殺著於禮經（禮殺一禽獸不以其時非孝也）禽荒戒於前古（見書）是以魏絳著虞人之諷（左傳魏絳曰虞人之箴曰芒芒

禹迹畫爲九州經啓九道民有寢廟獸有茂草各有攸處德用不擾在帝夷羿冒于原獸忘其國恤而思其麀牡武不可重用不恢于夏家獸臣司原敢告僕夫虞箴如是可不懲乎於是晉侯好田故魏絳及之〕

相如有諫獵之書〔漢書司馬相如嘗從上至長楊獵是時天子方好自逐擊獸相如因上疏諫〕

樊夫人不食獸肉〔潛確類書楚莊王好獵樊夫人不食禽獸之肉三年王爲之改〕

曾田叔不敢寧居〔史記田叔爲魯相魯王好獵相常從苑中王輒休相就館舍相出常暴坐待王苑外王數使人請相休終不休曰我王暴露苑中我獨何爲就舍魯王以故不大出遊〕

故老子曰馳騁田獵令人心發狂不其然歟

廣事類賦卷第二十二

錫山華希閔芋園著

同學鄒升恒愼齋 參

胞弟 希閎賁園 重訂

人事部

御李識韓〔後漢書〕李膺性簡亢無所交接荀爽嘗就謁膺因爲其御既還喜曰今日得御李君矣其見慕如此〔李白與韓荊州書〕白聞天下談士相聚而言曰生不用封萬戶侯但願一識韓荊州何令人景慕一至於此攀嵇慕藺〔漢書〕司馬相如慕藺相如之爲人也更名相如攀嵇見朋友篇鳳舉鴻軒句注鬱若披雲〔晉書〕衛瓘見樂廣而奇之命諸子造焉曰此人人之水鏡見之瑩然若披雲霧而覩青天也快如觀景〔韓愈與李翱書〕朝廷之士引領東望若景星卿雲爭先覩之爲快附驥尾而彌彰〔史記〕顏淵雖篤學附驥尾而行益顯登龍門而有慶〔後漢書〕李膺獨持風裁以聲名自高士有被其容接者名爲登龍門文章山斗之贍

〔唐書〕韓愈以六經之文爲諸儒倡自愈沒其學盛行學者仰之如泰山北斗

聞望圭璋之詠〔見詩〕

或推師表〔見師弟篇無懈師表句注〕

或仰喬松〔世說〕李膺與郭太共載乘薄策車上大槐坂觀者數百人引領望之邈若松喬之在霄漢

阡陌聚觀北海〔唐書〕李邕早有名重義愛士久斥外不與士大夫接既入朝人間傳其眉目瓌異至阡陌聚觀後生望風內謁門巷塡溢時號李北海

瓣香敬祝南豐〔見師弟篇瓣香宜祝句注〕

日下荀鳴鶴

雲間陸士龍〔晉書〕陸雲字士龍與荀隱素未相識嘗會張華坐華日今日相遇可勿爲常談陸因抗手日雲間陸士龍隱日日下荀鳴鶴鳴鶴隱字也

士子皆知康節〔邵康節墓誌〕邵康節居洛士人之過洛者有不入公府而必之先生之廬

童孺盡識溫公〔蘇箋〕司馬溫公行狀天下傳頌雖田夫野老皆號司馬公而婦人孺子知其爲君實也〔又詩〕兒童誦君實走卒知司馬

若葵藿之傾陽一心終向〔魏志〕曹植上疏求存問親戚因致其意日若葵藿之傾太陽雖不爲之回光然向之者誠也〔陸機詩〕引領望天末譬彼向陽翹

譬衆流之歸海

萬派朝宗〔蜀志〕劉豫州王室之冑英才蓋世衆士慕仰若水之歸海

饋遺

獻縞贈紵之歡見朋友篇僑札贈紵句注適館授餐之誼見詩或饋璧而遺飧寘璧見夫婦篇公子必與句注〔左傳〕衛人使厝伯饋叔向羹與一篋錦叔向受羹返錦或投桃而報李見詩錯刀錦段之珍玉案瓊瑤之美〔張衡詩〕美人贈我金錯刀何以報之英瓊瑤〔又〕美人贈我錦繡段何以報之青玉案感一飯於王孫〔史記〕淮陰侯傳漂母曰吾哀王孫而進食豈望報乎錫百朋於君子見詩獻芹亦有微情〔嵇〕叔夜與山濤書野人有快炙背而美芹子者欲獻之至尊雖有區區之意亦已矣貺指囷非無高義見朋友篇指囷不惜句注匪藉手以報嘉〔左傳〕韓宣子私覲鄭子產以玉與馬曰敢不藉手以拜〔又〕穆叔如晉晉侯享之歌鹿鳴之三三拜曰鹿鳴君所以嘉寡君敢不拜嘉也期相酬於後貴〔晉書〕劉殷時人嘉其至性通感竟以穀帛遺之

毀受而不謝直云待後貴當相酬耳

亦有堅辭遺絹

世說韓伯遺范宣絹百匹不受減至一匹終不受

不受投金

後漢書楊震遷荊州刺史故所舉荊州茂才王密爲昌邑令謁見至夜懷金十斤以遺震震曰故人知君君不知故人何也密曰暮夜無知者震曰天知神知我知子知何謂無知

王修齡不須胡奴送米

世說王修齡貧乏陶胡奴爲烏程令送米一船答曰修齡苦飢自當就謝仁祖求食何至頻陶胡奴米按胡奴侃子也

閔仲叔不以口腹累人

後漢書閔貢字仲叔客居安邑家貧不能得肉日買豬肝一片安邑令聞勅吏常給焉仲叔嘆曰閔仲叔豈以口腹累安邑耶遂去客沛

不欲當人之惠

世說王悅之爲吏部郎鄰省遺之餅一甌辭不受曰所費誠復小小然少來不欲當人之惠

或推分與之仁

世說劉凝之隱居荊州適歲儉衡陽王餉錢數萬凝之大喜特錢至市門見有飢色者悉分與之俄頃都盡

斯逌以不貪爲寶

左傳宋人或得玉獻諸子罕子罕不受曰我以不貪爲寶爾以玉爲寶若以與我皆喪寶也不若人有其寶

豈以酒輟爲懲

莊子莊周貸粟於監河侯侯曰諾我

將得邑金將貸子三百金可乎周曰周昨來車轍中有鮒魚焉問之曰我東海之波臣也君豈有斗升之水而活我哉周曰我激西江之水而迎子可乎鮒魚忿然作色曰吾得斗升之水然活耳君乃言此曾不如索我於枯魚之肆

遊覽

昔者司馬子長上會稽探禹穴窺九疑浮沅湘覽天下之奇山水遂以發於文章〔史記太史公自序遷二十而南遊江淮上會稽探禹穴闚九疑浮於沅湘北涉汶泗講業齊魯之都觀孔子之遺風過梁楚以歸〔浦陽人物志吳萊好遊有司馬子長之風嘗謂人曰胸中無三萬卷書眼中無天下奇山水未必能文縱文亦兒女語耳〕至於逸士高人必遊名山五岳〔高士傳向長字子平讀易至損益卦喟然歎曰吾已知富不如貧貴不如賤但不知死何如生耳爲子嫁娶畢勑家事斷之云當如我已死與同好禽子夏俱遊五岳名山不知所終〔按向長一作尚長而史宗炳好山水愛遠遊西涉荆巫南登衡岳因結宇衡

川欲懷尚平之志有疾還江陵歎曰老病俱至名山恐難遍覩惟當澄懷觀道臥以遊之凡所遊歷皆圖之於室謂人曰撫琴動操欲令眾山皆響

其視廣廈朱門不如窮巖絕壑

南史陶弘景性愛山水每經澗谷必坐臥其間吟詠盤桓不能自已謂人曰吾見朱門廣廈雖識其華樂而無欲往之心望高巖瞰大澤知此難立止自恒欲就之世說顧愷之從會稽還人問山川之美顧云千巖競秀萬壑爭流草木蒙籠其上若雲興霞蔚

或履險而登危或窮搜而極

南史劉歊隱居求志尤愛山水登危履險必盡幽宗遐人莫能及肯嘆其有濟勝之具屑欹類畫張子偉居京口得故刁景範屢間結茅齋居焉晚彌飲水肅傲長松修竹之下十有餘年一日開江東湖湘山川之盛策杖獨行登廬阜從彭蠡經洞庭南至衡山數年而返所遊雖兕穴鳥道人跡所不及必窮搜極覽以盡其意隨至輒號錄名曰山川漫遊

或躡屐而攀援或攜筇而覽鑠

南史謝靈運尋山陟嶺必造幽峻巖嶂數十重莫不備盡登躡常著木屐上山則去其前齒下山去其後齒〈又〉袁粲獨步閑林詩酒自適家居負郭每杖策逍遥當其意得悠然忘返郡南一家頗有竹石粲率爾

步往不通主人直造其所𤄃𣲖自得登崑崙兮浩蕩上華峯兮怍愕〔楚辭〕登崑崙兮四望心飛揚兮浩蕩〔潛確類書〕韓文公夏日登華岳之巔顧視其險絕恐慄度不可下乃發狂慟哭而欲絕遺書為訣羊叔子峴首興悲〔晉書〕羊祜字叔子樂山水每風景必造峴山置酒言詠終日不倦嘗顧謂從事中郎鄒湛等曰自有宇宙便有此山由來賢達勝士登此遠望如我與卿者多矣皆湮滅無聞使人悲傷如百歲後有知魂魄猶應登此也謝安石東山同樂〔世說〕謝太傅思會稽東山於城東築土以擬之又于土山上營立樓館林木甚盛每攜中外子姪往來游集肴饌日費百金若夫落雁峯前〔潛確類書〕李白登華山落雁峯曰此山最高呼吸之氣想通帝座恨不攜謝朓驚人詩來搔首問青天耳妙高臺上〔潛確類書〕蘇子瞻與客遊金山適中秋天宇四垂一碧無際加江流傾湧月色如晝遂共登山頂之妙高臺命歌者袁綯歌水調歌頭曰明月幾時有把酒問青天歌罷公為起舞南樓舒嘯〔晉書〕庾亮在武昌諸佐吏殷浩之徒乘秋夜往共登南樓俄而不覺亮至諸人將起避之亮徐曰諸君少住老子於此處興復不淺便據胡牀

與浩等談詠竟夜

西山送爽（世說）王徽之爲桓沖參軍沖曰卿在府日久當相料理徽之直高視以手版拄頰曰西山朝來致有爽氣

坐石室以悠然（晉書）謝安嘗往臨安山中坐石室臨濬谷悠然歎日此亦伯夷何遠

登冶城而遐想（晉書）謝安嘗與王羲之登冶城悠然遐想有高世之志羲之以夏禹胼胝文王旰食之事規之安日秦任商鞅二世而亡豈清言致患耶（通志）冶城在金陵本吳王夫差鑄冶處今有謝公墩因太傅登故名

斯皆有勝具勝情可以獨來獨往（世說）許詢好遊山水而體便登陟時人云許非徒有勝情實有濟勝之具（氏族）事（趙）陸羽問張志和孰與往來對曰太虛爲室明月爲燭與四海諸公共處未嘗少別何有往來

至如蘭亭修禊（王羲之蘭亭記）暮春之初會于會稽山陰之蘭亭修禊事也

輞水吟詩（唐書）王維字摩詰得宋之問藍田別墅在輞川地奇勝有華子岡欹湖竹里館柳浪茱萸泮辛夷塢日與裴迪浮舟往來其中彈琴賦詩嘯咏終日

江湖散人自有筆牀茶竈（唐）稗類書陸龜蒙性野逸無羈檢嘗作甫里先生傳曰先生者不知何許人也人見其耕於甫里故云性不喜

與俗人交時乘一舟設蓬席賫一束書茶竈筆牀釣具擢船郎而已人謂之江湖散人先生乃作江湖散人傳而歌之〔襲鑰詩茶竈筆牀懷甫里

烟波釣叟惟欣水滿魚肥〔滑確煮書張志和居江湖自稱烟波釣徒每垂釣不設餌志不在魚也嘗作歌曰西塞山前白鷺飛桃花流水鱖魚肥青箬笠綠簑衣斜風細雨不須歸陳少游表其居曰元眞坊因自號元眞子

剡曲季眞之里〔唐書賀知章字季眞上表乞爲道士還鄉明皇許之詔賜鏡湖剡川一曲晚節尤誕放遨遊鄉里自號四明狂客

高陽習氏之池〔襄陽記漢侍中習郁於峴山南依范蠡養魚法作魚池池邊有高隄種竹及長楸芙蓉緣岸菱芡覆水是游燕名處山簡每臨此池未嘗不大醉而返曰此是我高陽池也

每浮家而泛宅〔唐書顏眞卿爲湖州刺史張志和來謁眞卿以舟敝漏請更之志和曰願爲浮家泛宅往來苕霅間

亦濡足而褰衣〔世說荀中郎在京口登北固望海云雖未睹三山便使人有凌雲意若秦漢之君必當褰裳濡足

更聞赤壁頻題〔按蘇軾有前後赤壁賦

滄波可泛〔世說王右軍既去官遊諸郡名山泛滄海歎曰我卒當以樂死

書畫名船〔氏族事類〕米芾字元章喜蓄書畫山谷贈詩云萬里風帆水拍天麝煤鼠尾過年年滄江靜夜虹貫月定是米家書畫船

漁樵共爨〔晉稚類畫〕張志和奴婢二人皆肅宗所賜志和配爲夫婦名之曰漁童樵青漁童捧釣收綸蘆中鼓枻樵青蘇蘭薪桂竹裏煎茶以此放浪終於江湖間

莊生秋水會意非遙〔世說〕梁簡文帝入華林園顧謂左右曰會心處不必在遠翳然林水便自有濠濮間想也覺鳥獸禽魚自來親人〔按〕莊子有秋水篇

范子扁舟去人何遠〔吳越春秋〕范蠡既佐越滅吳遂辭於王乘扁舟出入三江五湖人莫知其所適

須知仰屋而著書不若肆情於遊覽〔南史〕梁元帝居藩頗事聲譽勤心著述卮酒未嘗妄進齋恭從容謂曰時人多有仰眠牀上看屋梁而著書勞神苦思竟不成名豈如臨清風對朗月登山泛水肆意酣歌也

欵接

爾乃光塵左顧〔漢書〕子高乃幸左顧存恤〔注〕左顧猶言枉顧〔應璩詩〕自昔枉光塵結言曩

終始

玉趾親臨〔左傳〕寡君聞君親舉玉趾將辱於敝邑

每相思而命駕〔世說〕呂安與嵇康友善每一相思輒千里命駕

喜空谷之足音〔莊子〕夫逃虛空者聞人足音跫然而喜矣而況乎昆弟親戚之謦欬其側者乎〔注〕虛空空谷也

動高軒之吟詠〔唐書〕李賀七歲能詞章韓愈皇甫湜未信過其家使賦詩援筆輒就自目曰高軒過二人大驚

占太史之星文〔續晉陽秋〕陳仲弓從子佺造荀季和父子於時德星聚太史奏五百里內有賢人聚

乘舟而訪安道〔世說〕王徽之嘗居山陰夜雪初霽月色清朗四望浩然忽憶戴逵逵時在剡便夜乘小船詣之未至而返人問其故徽之曰吾乘興而來興盡而返何必見安道耶

載酒而從子雲見師弟篇元亭問字句注

於是倒屣而迎〔魏志〕王粲字仲宣蔡邕見而奇之時邕才學顯著貴重朝廷常車騎填巷賓客盈坐聞粲在門倒屣迎之粲至年旣幼弱容狀短小一坐盡驚邕曰此王公孫也有異才吾不如也吾家書籍文章盡當與之

埽花而待〔杜甫詩〕花徑不曾緣客埽柴門今始爲君開

陳遵則車轄常投〔漢書〕陳遵耆酒每大飲賓客滿堂輒關門取客

車轄投井中雖有急終不得去

謝混則衣裳忽改（南史）羊欣常詣謝混混拂席改服然後見之欣由此益知名

宴號龍門（晉蘸類書）任昉為中丞簪裾輻輳預其宴者號為龍門遊

樽空北海（後漢書）北海孔融性寬容少忌好士賓客盈其門常歎曰座上客常滿尊中酒不空吾無憂矣

青芻白飯之供（杜甫詩）江花未落還成都肯訪浣花老翁無為君酤酒滿眼酤與奴白飯馬青芻

倒篋傾筐之輩見雜親篇二謝傾筐句注

宜師設醴之誠（漢書）楚元王敬禮申公等穆生不嗜酒常為設醴及王戊即位常設後忘設焉穆生退曰可以逝矣酒醴不設王之意忘

寧致歌魚之慨（戰國策）馮諼客孟嘗君倚柱彈其劍歌曰長鋏歸來乎食無魚（按）孟嘗君廚有三列上客食肉中客食魚下客食菜

送別

一曲驪駒（古驪駒歌）驪駒在門僕夫具存驪駒在路僕夫整駕

數聲風笛（鄭谷）淮上與友人別詩數聲風笛離亭晚君向瀟湘我向秦

望南浦而傷心（江淹別賦）春草碧色

春水綠波送君南浦傷如之何悵東門兮欲別〔周邦彥詞〕南陌脂車待發東門帳飲乍闋正拂面垂楊堪攬結掩紅淚玉手親折

河梁攜手千里雲陰李陵贈別蘇武詩攜手上河梁遊子暮何之徘徊蹊路側悢悢不能辭〔又〕浮雲日千里安知我心悲

灞岸回頭數行柳色〔王粲詩〕南登灞陵岸回首望長安〔戎昱〕詩楊柳含烟灞岸春年年攀折爲行人

初輟棹以停驂〔謝朓送范雲詩〕停驂我悵望輟棹子夷猶

旋揚鞭而挂席〔溫庭筠詩〕紫騮蹀躞金銜嘶岸上揚鞭烟草迷〔李白詩〕明晨掛帆席離恨滿滄洲

清酒百壺詩

陽關三疊〔王維詩〕渭城朝雨裛輕塵客舍青青柳色新勸君更盡一杯酒西出陽關無故人〔注〕陽關在西安後人因此有陽關三疊曲

誰解佩刀〔晉書載記〕王猛將行謂慕容垂曰今當遠別何以贈我使我睹物思人垂脫佩刀贈之

空遺馬策〔左傳〕晉人患秦之用士會也乃使魏壽餘偽以魏叛者以誘士會士會行繞朝贈之以策〔岑參詩〕借別添壺酒臨岐贈馬鞭

斯時也山牽別恨水帶離聲〔羅隱詩〕山牽別恨和愁斷水帶離聲入夢流

亭名送客

李白詩天下傷心處勞勞送客亭春風知別苦不遣柳條青 橋是銷魂 天寶遺事長安東灞陵有橋迎來送往至此爲離別之地故呼爲銷魂橋 金銜欲去 見上揚鞭掛席句注 玉柱空橫 江淹賦掩金觴而不御橫玉柱而霑軾按玉柱淚也 芳草王孫何處 劉安招隱士王孫遊兮不歸芳草生兮萋萋白居易詩又送王孫去萋萋滿別情 桃花潭水還深 李白詩李白乘舟將欲行忽聞岸上踏歌聲桃花潭水深千尺不及汪倫送我情 恨一雙之燕離 史邦達詞一雙燕子兩行征雁畫角聲殘 畏五兩之風輕 王維詩愁看北渚三湘遠惡說南風五兩輕注五兩舟中候風扇也 試誦江淹賦 江淹賦黯然銷魂者惟別而已矣 難爲祖別心 漢書疏廣及兄子受上疏乞骸骨上以其年篤老皆許之公卿大夫故人邑子設祖道供張東都門外送者車數百兩注祖者送行之祭因饗飲也一說黃帝之子累祖好遠遊死於道後人以爲行神故出行必祭之而飲於其處

羈旅

楊朱岐路〔列子〕楊朱見岐路而泣爲其可以南可以北阮籍窮途〔世說〕阮籍率意獨駕不由徑路車跡所窮輒慟哭而返廓落悲秋之感〔楚詞〕悲哉秋之爲氣也廓落兮羈旅而無友生惆悵兮而私自憐凄涼彈鋏之歌見款接篇歌魚句注旣擔簦而躡蹻〔戰國策〕虞卿躡蹻擔簦說趙成王〔注〕簦笠有柄者遂策馬而驅車〔古詩〕驅車策駑馬遊戲宛與洛類飛蓬之無定〔王褒詩〕飛蓬似征客千里自長馳歎浮梗之焉如〔戰國策〕有土偶人與桃梗相與語土偶曰子東國之桃梗也刻削子以爲人淄水至流子而去則漂漂者將如何耳至於茆店雞聲板橋人迹〔溫庭筠詩〕雞聲茅店月人迹板橋霜芳草天涯〔蘇軾詞〕天涯何處無芳草斜陽古驛〔羅鄴詩〕斜陽驛路西風緊遙指人烟宿翠微瘦馬羸童〔崔塗詩〕行人自笑不歸去瘦馬獨吟眞可哀〔韋莊詩〕獨破羸意笑曉眼曉風殘月〔柳永詞〕今宵酒醒何處楊柳岸曉風殘月傾蓋誰逢〔家語〕孔子之剡遭程子于途傾蓋而語終日甚相親顧謂子路曰取束帛以贈先生重趼不息〔莊子〕

士成綺見老子而問曰吾聞夫子聖人也吾
固不辭遠道而來願見百舍重趼而不敢息長亭短
亭劉秉忠詩鞍馬幾年南北路關河千里短長亭黃花黃葉許渾詩黃葉黃花古城路秋風
秋雨別家人恨歸夢之非歸況客中之送客許渾詩荊中送客難為別
夢裏還家不當歸陟屺岵兮瞻望見詩攬驂騑兮倉卒王安石詩不召
倉卒回驂騑新豐店內馬周獨酌而還愁唐書馬周留客汴為浚儀令崔
賢所辱遂感激而西舍新豐逆旅主人不之顧周命酒一斗八升悠然獨酌眾異之白居易詩惆悵新豐
店何人識馬周洛陽道中季子雖歸而無色戰國策蘇秦說秦王書十上而
說不行黑貂之裘敝黃金百斤盡資用乏絕去秦而歸羸縢履蹻負書擔囊形容枯槁面目黧黑狀有愧
色斯皆目斷迷途心傷去國莊子黃帝將見大隗乎具茨之山至于襄城之
野七聖皆迷無所問途又不聞夫越之流人乎去國數日見其所知而喜去國旬月見所嘗見於國中者
而喜及期年也見似人者而喜矣不亦去人滋久思人滋深乎艱難險阻應是備嘗

[左傳]晉侯在外十九年矣而果得晉國險阻艱難備嘗之矣

富貴功名定知何物 [陸游詩]功名富貴知何物風雨塵埃惜此身

懷念

若乃星離雨散水遠山長 [李白詩]當筵意氣凌九霄星離雨散不終朝[許渾詩]山長水遠無消息瑤琴一彈秋月高 比三秋於一日 見詩 擬間別於參商 [杜甫詩]人生不相見動如參與商 靄停雲於八表 [陶集]停雲思親友也詩曰靄靄停雲濛濛時雨八表同昏平路伊阻靜寄東軒春醪獨撫良朋悠邈搔首延佇 恍落月之滿梁 [杜甫夢李白詩]落月滿屋梁猶疑照顏色 春樹暮雲望故交兮不見 [杜甫憶李白詩]渭北春天樹江東日暮雲何時一樽酒重與細論文[注]杜居渭北李居江東 清風朗月憶好友兮難忘 [世說]劉惔曰清風朗月輒思元度[按]許詢字元度 望鯉魚兮頻寄佇鴻雁兮來翔 [古樂府]客從遠方來遺我雙鯉魚呼兒烹鯉魚中有尺素書[杜

甫詩〕天上多鴻雁池中足鯉魚相看過半百不寄一行書〔王安石詩〕寄聲欲問塞南事只有年年鴻雁飛

哀輓

一朝風燭萬古埃塵〔庾信傷心賦〕

瓊瑰欲泣〔左傳〕初聲伯夢涉洹或與己瓊瑰食之泣而為瓊瑰盈其懷從而歌之壬申至於貍脤而占之日余恐死故不敢占也今衆繁而從余三年矣無傷也言之暮而卒

鵬鳥先臨〔賈誼鵩鳥賦序〕誼為長沙王傅三年有鵩鳥飛入誼舍止于坐隅鵩似鴞不祥鳥也誼自傷悼以為壽不得長乃為賦以自廣

藏舟亡壑〔莊子〕太塊載我以形勞我以生佚我以老息我以死故善吾生者乃所以善吾死也夫藏舟于壑藏山于澤謂之固矣然而夜半有力者負之而走昧者不知也

曳杖遊門見禮

葛洪如蛻〔晉書〕葛洪坐至日中兀然若睡而卒視其顏色如生體亦柔軟舉尸入棺甚輕如空衣世以為尸解得仙云

桑戶反真〔莊子〕子桑戶孟子反子琴張三人相與友子桑戶死相和而歌日嗟來桑戶乎嗟來桑戶乎而已反其真而我猶為人倚

或作芙蓉之主〔六一詩話〕石曼卿卒後其故人有見之者

恍惚如夢言我今為仙主芙蓉城欲呼故人往遊不得忿然乘一素騾去飛異記朱有一朝士見美女三十餘靚妝麗服並馬而行丁度按轡于後朝士驚問後一人曰迎芙蓉館主俄聞度卒

或騎箕尾之星〔莊子〕傅說乘東維騎箕尾而比於列星〔注〕東維箕斗之間天漢津之東維也傅說死其精神乘東維托龍尾尾星後有傳說星

兮成玉樓兮待記〔李商隱李賀小傳〕長吉忽晝見一緋衣人駕赤虬持一版書云上帝成白玉樓立召君為記天上差樂不苦也竟死

夢旗鶴兮相迎〔說苑〕邵康節一日晝寢覺言曰吾夢旌旗鸞雁自空而下導吾行亂山中吾神往矣無以藥相逼也

聞空中之甲馬〔邵氏聞見錄〕富公病五日大星殞於公所居還政堂空中如甲馬聲公乃登天光臺焚香再拜知其將終也

作地下之修文〔王隱晉書〕蘇韶死而甦弟節問地下事韶云顏淵卜商為地下修文郎

遂乃素帷蕭瑟丹旐飄零〔謝朓詩〕穗帷飄井幹〔鄭谷哭李洞詩〕暮蒸丹旐溫燈隔素帷清〔黃庭堅詩〕哀歌行欲絕丹旐雨斑斑

聽虞歌兮心斷絕〔左傳〕公會吳子伐齊將戰齊公孫夏命其徒歌虞殯〔注〕虞殯送葬歌示必死也

歌

楚些兮淚縱橫〔楚辭〕魂兮歸來反故居些〔按〕招魂講末皆曰些故撫歌曰家些些詩詞也

過酒壚而思舊〔世說〕王處仲經黃公酒壚下過顧謂後車客吾昔與嵇叔夜阮嗣宗諸人共酣飲于此竹林之遊亦預其末自嵇生天阮公亡以來便為時所羈紲今日視此雖近邈若山河聽

鄰笛兮傷心〔向秀〕思舊賦序予少與嵇康呂安居正接近其人並有不羈之才其後各以事見法余逝將西邁經其舊廬于時鄰人有吹笛者發聲寥亮追思曩昔遊宴之好感音而嘆故作賦云

玉棺降室〔風俗通〕王喬為葉令天下一玉棺于廳事前喬曰天帝欲召我沐浴服飾寢其中蓋便立覆宿夜葬于城東

石槨書銘〔禮〕宋桓司馬自為石槨三年不成子曰若是其靡也死不如速朽之為愈也〔博物志〕漢滕公夏侯嬰死送葬至東門外駟馬不行跪地悲鳴卽掘馬蹄下得石槨其銘云佳城鬱鬱三千年見白日吁嗟滕公居此室乃葬其地謂之馬冢

望西州而長慟見易錫篇別塋增傷句注

念東閣而悲吟〔李〕商隱詩郎君官貴施行馬東閣無因得再窺

斗酒隻雞曹孟德生平之語〔曹〕操祭橋元墓文承從容誓約之言殂歿之後

路有經由不以斗酒隻雞相沃酹車過三步腹痛勿怨雖臨時戲笑之言非至親之篤好胡肯為此哉

素車白馬張元伯死後之靈後漢書范式字巨卿與張劭為友劭字元伯元伯卒式忽夢元伯呼曰巨卿吾以某日死當以爾時葬子未我忘豈能相及式悅然覺乘馳往赴之未及到而喪已發引既至壙將窆而柩不肯進移時迺見有素車白馬號哭而來其母望之曰是必范巨卿也巨卿既至叩喪言曰行矣元伯死生路異永從此辭因執紼而引柩于是迺前

生芻來孺子後漢書郭林宗有母憂徐穉往弔之置生芻一束於廬前而去眾怪不知其故林宗曰此必南州高士徐孺子也詩不云乎生芻一束其人如玉吾無德以堪之

寶劍答徐君史記季札之初使北過徐君好季札劍口弗敢言季札心知之為使上國未獻還至徐徐君已死於是乃解其寶劍繫之徐君家樹而去從者曰徐君已死尚誰予乎季子曰不然始吾心已許之豈以死倍吾心哉

徒煩鶴弔晉書陶侃以母憂去職有二客來弔不哭而退化為雙鶴沖天而去

空學驢鳴世說王粲好驢鳴既葬文帝臨其喪顧語同遊曰粲好驢鳴可作一聲以送之赴客皆一作驢鳴晉書王濟卒孫楚

雅敬濟而哭之甚悲向靈牀曰卿常好我作驢鳴我
爲卿作之體似聲眞賓客皆笑楚顧曰諸君不死而
令王濟
死乎

長埋玉樹

晉書庾亮薨將葬何充會之歎曰
埋玉樹于土中使人情何能已已

可笑青蠅

虞翻別傳翻放棄南方云自恨疏節骨體
不媚犯上獲罪當長沒海隅生無可與語
死以青蠅爲弔客使天下
一人知己者足以不恨

淒淒薤露

搜神記輓歌葬
家之樂執紼者
相和之聲也有薤露蒿里二章出田橫門人橫自殺
門人傷之悲歌以寄情言人命如薤上露易晞滅也
亦謂人死精魂歸于蒿里也李延年分爲二曲薤露
送王公貴人蒿里送士大夫庶人使挽柩者歌之其
薤露歌曰薤上朝露何易晞露晞明朝更復落人死
一去何時歸其蒿里歌曰蒿里誰家地聚斂魂魄無
賢愚鬼伯一何相催促人命不
得少踟躕蒿里猶言黃泉也

鬱鬱佳城

見上石槨
句注江南
野史沈彬居有一大樹嘗曰吾死可葬于是及葬穴
之乃古冢其間一古燈臺上有漆燈一盞礦頭獲一
銅牌上鐫篆文曰佳城今已開雖開
不葬埋漆燈猶未熱留待沈彬來

月照寒楓之樹

孟郊詩夜寒
月照青楓樹

霜封宿草之根

禮朋友之墓有
宿草而不哭焉

愁看白

楊樹〔古詩〕去者日以疎來者日以親出郭門直視但見邱與墳古墓犁爲田松柏摧爲薪白楊多悲風蕭蕭愁殺人思還故里閭欲歸道無因

醉臥古藤陰〔冷齋夜話〕秦少游在處州夢中作好事近詞云山路雨添花花動一山春色行到小溪深處有黃鸝千百飛雲當面化龍蛇天矯轉空碧醉臥古藤陰下杳不知南北後南遷久之北歸逗留於藤州光華亭方醉起以玉盂汲泉欲飲笑視之而化

雖有玉魚金盌〔唐書〕高宗大明宮中有漢楚王戊太子家發其處得玉魚因改葬之〔續搜神記〕盧充出獵忽見一府舍問之日崔少府宅也充進見少府與崔小女爲婚三日崔曰君可歸若生男當以相還居四年三月三日充臨水戲忽見崔氏并少府坐犢車中旣相見抱兒還充又與一金盌并贈以詩充取兒盌及詩女忽不見充詣市賣盌崔女姨識之曰我妹之女未嫁而亡嘗以此盌著棺云

珠月膏燈〔三輔故事〕秦始皇葬驪山起墳高五十丈下周三泉周迴七百步以明月珠爲日月以人魚膏爲燈燭水銀爲大海金銀爲鳧雁

莫不同歸大暮〔陸機詩〕大暮安可晨

共笑陳人〔古詩〕下有陳死人杳杳卽長暮

豈特歐公塵榻〔歐陽修挽蘇老泉詩〕布衣馳譽

入京都丹旐俄聞反舊閭諸老誰能先賈誼君王猶未識相如三年弟子行喪禮千兩鄉人會葬車獨我空齋掛塵榻遺稿將閱子雲書子敬人琴〔晉書王獻之卒徽之奔喪不哭直上靈牀坐取獻之琴彈之久而不調歎曰嗚呼子敬人琴俱亡因頓絕月餘亦卒〕陸平原歎逝之作〔按陸機有歎逝賦〕庾子山思舊之情〔按庾信有思舊銘〕愴風流之頓盡〔南史張緒亡弟融酌酒慟曰阿兄風流頓盡〕恨天道之寧論已哉〔江淹恨賦試望平原蔓草縈骨拱木斂魂人生到此天道寧論〕

悼亡

祥徵夢臼〔酉陽雜俎江淮王生善卜有賈客張瞻將歸夢炊臼中問王生生曰君歸不見妻矣臼中炊無釜也賈客歸妻已卒〕銘感埋香〔潛確類書孟蜀時王承儉築防蕃城至上邽山下獲瓦棺中有石刻曰隋渭州刺史張崇妻王氏銘文云車道之北邽山之下深深葬玉鬱鬱埋香〕難歸謝女〔溫庭筠詩蕭郎獨宿落花夜謝女不歸明月春〕獨宿潘郎〔按潘岳有悼亡詩〕遺

衣掛壁長簟空牀（潘岳詩）流芳未及歇遺挂猶在壁
悵怳如或存周遑忡驚惕（又）展轉
眄枕席長簟竟牀空（李商隱詩）更
無人處簾垂地欲拂塵時簟竟牀比目應無比雙棲
定不雙（潘岳詩）如彼翰林鳥雙棲一朝
隻如彼游川魚比目中路折劉子真空爲
盧杖（晉書）劉實字子真喪妻爲盧杖之制終
喪不御肉輕薄者笑之實不以爲意荀奉倩
轉覺神傷（晉陽秋）荀粲字奉倩聘曹洪女有色專房
歡宴後婦病亡未殯傅嘏往唁粲不哭而
神議梁龕之會宴（晉書）盧江太守梁龕明日當除婦
傷服今日請客奏伎丞相長史周顗
等二十餘人同會劉隗奏曰嫡妻長子皆杖居廬故
周景王有三年之喪既除而宴春秋猶譏況龕匹夫
暮宴朝祥慢服之愆難追請免龕官顗等知美孫楚
龕有喪吉會并禮宜各奪俸一月上從之
之篇章（晉書）孫楚除婦服作詩示王濟濟曰未知文
生於情情生於文覽之悽然增伉儷之重
不娶誰師曾子（韓詩外傳）曾參喪妻不更娶人問之
曰以華元善也漢王駿爲少府妻死
因不復娶或問之駿曰德非曾參子非華元亦何敢
娶管寧妻卒或勸再娶寧曰每省曾子王駿之言意

常嘉之達本心豈忘情忍學蒙莊〔莊子〕莊子妻死惠子弔之莊子則方箕踞鼓盆而歌惠子曰不哭亦足矣又鼓盆而歌不亦甚乎莊子曰人且偃然寢於巨室而我噭噭然隨而哭之自以為不通乎命故止也若乃已施衣裳猶存針線〔元稹詩〕衣裳已施行看盡針線猶存未忍開聽落葉以傷心念重泉而不見〔元稹詩〕野蔬充膳甘長藿落葉添薪仰古槐今日俸錢過十萬與君營奠復營齋〔白居易詩〕半死梧桐老病身重泉一念一傷神手攜稚子夜歸院月冷空房不見人凄清月色之孤悵望簾櫳之斷〔白居易詩〕遠壁秋聲蟲絡絲入簷新影月低眉牀帷半故簾旌斷仍是初寒欲夜時看鏡奩絃柱之皆空〔劉禹錫傷往賦〕寶瑟僵兮絃柱絕瑤臺傾兮鏡奩空豈經案纚牀之能遺〔唐書〕王維妻亡不娶三十年孤居一室室中茶鐺藥臼經案纚牀而已

廣事類賦卷第二十三

錫山華希閔芋園著　同邑邵之鷟振飛　參

胞弟　希閎賚園重訂

人事部　年齒

年齒

百日始啼(宋史)張士遜生百日始能啼後舉進士七朝具齒(通鑑)炎帝生三辰而能言五日而能行七朝而齒具取俎豆而提干戈見生子篇能提戈印句注悟宇宙而窮天地(宋史)陸九淵生而穎異年三歲問其父日天地何所窮際父笑而不言遂深思至忘寢食他日讀書至宇宙二字解者曰上下四方曰宇往古來今曰宙忽大省悟曰宇宙內事乃已分內事已分內事乃宇宙內事未來黃雀之啣環(廣)初志楊寶九歲時至華陰山北見一黃雀為鴟鴞所搏墜樹下為螻蟻所困寶救取之歸置衣箱中以黃花養之百餘日毛羽成乃飛去其

夜有黃衣童子以玉環四枚與賣日好掌此環子孫累世爲三公

先倩青衣而抱乳

神仙傳陳搏四五歲時戲渦水岸側有青衣媼抱置懷中乳之自是聰明日益

讓棗嘗聞孔融

〔世說孔融四歲與諸兄食棗取小者或問其故答曰我小兒法當取小者

泣硯爭傳范子

見祖孫篇石硯句注

畫荻工書

見母子篇畫荻傳書注見幼慧篇書傳荻筆注

又竊磚復爾

〔類書明初東里楊先生母改適進士羅公先生年五歲竊磚倣其三代神主朝夕焚香謝拜羅竊而感泣遂使復姓

六甲早知

〔李白上裴長史書五歲誦六甲十歲觀百家

三生猶記

〔太平廣記蜀沃縣尉孫緬家奴年六歲忽視緬母笑云娘子總角時會養一野狐今億否母省之奴云隨時野狐郎吾身也見鷹走入古穴後爲獵人擊殪見閭羅王以無罪當得人身遂生海州爲乞人子苦饑寒二十而死又見王王曰與故作貴人家奴遂得至此今巳三生矣

藍田謝莊

〔南史謝弘微子莊字希逸七歲能屬文宋文帝見而異之謂殷景仁劉湛曰藍田生玉豈虛也哉

集賢蔣乂

〔唐書蔣乂性銳敏七歲時見庾信哀江南賦再讀輒誦父將明在集賢値兵興圖籍淆舛白宰

相請引父入助力整比張鑑奇之署集賢院小職

解向桑門而訪瓜

見母子篇瓜果

隨時句注

敢先大人而嘗餽

南史王僧孺幼聰慧年五歲有餽於其父冬李先以一與之僧孺曰大人未見不容先嘗

蓮花賦就新粧素面之人

古今詩話王禹偁五歲能詩因太守賞白蓮或言元之能詩於太守因召而吟一絕云昨夜三更後姮娥墮玉簪馮夷不敢受捧出碧波心又云佳人方素面對鏡理新妝守曰天授也

梔子詩成白玉黃金之句

類書蔣常六歲爲梔子花詩未結黃金子先開白玉花

孔家醇酒盜去牀頭

世說孔文舉有二子大者六歲小者五歲值父晝眠小者牀頭盜酒飲之大兒謂曰何以不拜答曰偷那得行禮

羊氏金環探來樹裏

晉書羊祜年五歲令乳母取所玩金環乳母曰汝先無此物祜即詣鄰人李氏東垣桑樹中探得之主人驚曰此吾亡兒所失物也云何持去乳母具言之李氏悲惋時人異之謂李氏子即祜前身也

五齡論孝者王僧孺

南史王僧孺年五歲便機警初讀孝經問授者曰此書何所述曰論忠孝二事僧孺曰若爾願常讀之

四歲屬文

者蕭頴士唐書蕭頴士四歲能屬文園中試覓莫憂紫石之難求
北史梁彥光少岐嶷有至性七歲時父遇篤疾醫云
餌紫石英可愈求之不得彥光憂悴不知所爲忽于
園中見一物彥光不識怪而持歸即紫
石英也親屬咸異之以爲至孝所感殿上頻移其
羨珠簾之獨賜類書李如圭吉水人七歲時孝宗召
問童子何業對曰誦書既誦無逸篇
帝喜授迪功郎明日與父謝恩賜宴殿上以父子不
可同坐命設珠簾隔之宴罷就以簾賜之歸建麥雲
樓以彰君賜後官
至福建安撫使佩來金削之刀唐書徐齊聃八歲
能文太宗召試賜
所佩金
削刀捧出洪兒之紙類書姜澄十歲苦無紙澄乃
燒槺熁竹爲紙以供父澄小
字洪兒鄉人
號爲洪兒紙隴頭吹笛早已忘名桐江詩話黃庭堅
七歲賦牧童詩曰
騎牛遠遠過前村短笛橫吹隔隴聞
多少長安名利客機關用盡不如君膝上畫眉偏能
正字唐書劉晏七歲舉神童爲秘書正字楊貴妃置
之膝上親爲畫眉總角明皇問曰卿爲正字正
得幾字晏曰天下字
皆正惟有朋字不正屈聖人而爲師史記項橐生七
歲爲孔子師

誇神童之及第見幼慧篇第黃中注及別顏回於座間晉書謝尚年八

歲神悟夙成父鯤嘗攜之送客或曰此兒一坐之顏回也尚應聲曰坐無尼父焉別顏回佐少昊

而爲理通鑑顓頊十歲佐少昊金天氏乍騎竹馬見幼慧篇竹馬鳩車句注坐隱

何妨類書吳中褚允善棋七歲便入高品悞壓枰榴清談未已南史王經十歲

與吉景曜商略先言往行左右悞排枰榴屏風倒壓其背色貌不改正談不輟亦不顧覩對鸚鵡

之能言見幼慧篇能對鸚鵡句注誠胡桃之謾語聞見後錄司馬公親書一帖云

光年五六歲弄青胡桃女兄欲爲脫其皮不得女兄去婢以湯脫之女兄復來問脫胡桃者光曰自脫也

先公適見因訶之曰小子何得謾語光自是不敢謾語聞大義於春秋宋史司馬光七

歲聞講左氏春秋大愛之退與家人講即了大義敘通家於孔李後漢書孔融幼有異

才年十歲隨父詣京師時河南尹李膺以簡重自居不妄接士賓客勑外自非當世名人及與通家皆不

得白融欲觀其人故造膺門語門者曰我是李君通家子弟門者言之膺請融問曰高明祖父嘗與僕有

恩舊乎融曰然先君孔子與君先人李老君同德比義而相師友則融與君累世通家衆坐莫不歎息

遇迅雷而自如

晉書劉曜年八歲從元海獵於西山遇雨止樹下迅雷震樹旁人莫不顛仆曜神色自若元海異之曰此吾家千里駒也

畫天文以爲戲

管輅別傳輅年八九歲便喜仰視星辰得人輒問其名夜不肯寐父母常禁之不止自言我年雖小然眼中喜覩天文常云家鷄野鵠猶尚知時況於人乎與鄰比兒共戲土壤中輙畫地作天文及日月星辰

還金懷橘盡是家禎

類書明王華六歲戲水濱見一醉人濯足遺囊中數十金華待其來指還之懷橘見母子篇陸績句注

春日秋聲俱爲國器

春日見舅甥篇朶聞居而家賞注秋聲見幼慧篇解詠秋聲注鄴侯外傳李泌年七歲能賦敏捷以奇童召見明皇謂張說曰此兒儀狀殊眞國器也○以上自初生起至十歲

鸂鶒爲卮兮翡翠爲盤

五代史李存勗年十一從父克用破王行瑜遣獻捷於京師昭宗奇其狀貌賜以鸂鶒卮翡翠盤撫其背曰兒有奇表後當富貴無忘予家

受經京師兮織屨長安

漢書翟方進年十二三失父孤學給事太守府爲小

史因病歸家辭其後母欲西至京師受經母憐其幼隨之長安纔履以給

或爲輦郎兮或爲正字

漢書劉向年十二以父德任爲輦郎宋史楊億字大年十一歲以童子名對試詩賦五篇下筆立成太宗數異以爲秘書省正字

簡不殺青兮紙不書官

後漢書吳祐父恢爲海南太守祐年十二隨從到官恢欲殺青簡以寫經書祐諫曰今大人踰越五嶺遠在海濱其俗誠陋然舊多珍怪上爲國家所疑下爲權戚所望此書若成則載之兼兩昔馬援以薏苡興謗王陽以衣囊徼名嫌疑之間誠先賢所慎也恢乃止撫其首曰吳氏世不乏季子矣南史阮孝緒年十餘歲隨父爲湘州從事不書官紙以成親之清白

既號聖童

見幼慧篇任延注

亦名居士

梁書阮孝緒年十三遍通五經屏居一室非定省未嘗出戶呼之爲居士

旋登上卿

見幼慧篇首句注

本長元理

南史謝幾卿清辨時號神童年十二召補國子生齊文慧太子自臨策試謂王儉曰幾卿本長元理今可以經義訪之

詞賦早工

唐書柳公權年十二工詞賦元和初擢進士第穆宗曰朕嘗見卿筆迹思之久矣拜爲侍書

方略合旨

唐書薛收年十二能屬文房元

齡言于秦王王召見問方暑所對令旨授王府主簿

竊讀枕中之書

書斷王羲之年十二見前人筆說於其父枕中竊而讀之不旬日書便大進又學衛夫人書夫人見其書流涕曰此子必蔽吾名

偶作天邊之吏

晉書戴洋年十二遇病死五日而蘇說死時天使其爲酒藏吏授符錄給吏從旛麾將上蓬萊崑崙積石太室恒廬衡等諸山既而遣歸逢一老父謂之曰汝後當得道爲貴人所識及長遂善風角妙解占候卜數

蜺龍則飲於河濱

鑑戒錄侯弘實年十三嘗寐於簷下天大雨有虹飲于河微貫弘實口其母大驚及覺母問有夢否對曰適夢入河飲水母默喜其必貴後有蜀僧相之曰此蜺龍也近江海宦方顯後果如言

太歲則旺於秦地

隋書吳嶠年十三作道士煬帝元年過鄴中告其[illegible]日中星太歲旺氣萃於秦地令不信至神堯即位乃知不誑嶠乃袁天剛師也

江郎養母採薪而得貂蟬

南史江淹年十三時孤貧常採新以養母會于樵所得貂蟬一具將鬻以供養其母曰此固汝之休徵也汝才行若此豈長貧賤哉可留待得侍中著之後果如母言

裴子葬親擇地而依桑樹

北史裴俠年十三遺

父憂哀毀若成人將擇葬地忽空中有人曰童子何
悲葬於桑東封公侯佚宅旁有大桑林因葬焉後以
功進爵
爲侯

復有觀詩而敗籓籬

〔唐書〕楊收七歲而孤母
親授經年十三通大義
善屬文所賦輒就異人號神童里人多造門觀賦詩
至歷敗其籓收嘲之曰爾非觸角者奚至觸吾籓

擇君而垂竹帛

〔後漢書〕鄧禹年十三能誦詩受業長
安數年歸家及聞光武安集河北卽
杖策北渡追及於鄴光武見之甚歡禹曰但願明公
威德加於四海禹得效其尺寸垂功名於竹帛耳

宰朝歌

〔後漢書〕虞詡年十二能通尚書爲朝歌長故
舊皆弔詡曰不遇盤根錯節何以別利器乎

令阿邑

〔說苑〕子奇年十八齊君使治阿既行齊君悔
遣使追之使者返曰子奇必能矣共載者皆
白首者也子奇至阿鑄庫中兵以爲耕器魏擊
之阿人父率子兄率弟以私兵戰遂敗魏師

黿可

放

〔晉書〕毛寶年十二戲行江上見漁人釣一白黿寶
以錢贖之放之江中後二十餘年寶守邾城與石
虎將軍交戰敗投於江附如踏石渡
寶至岸回首覩之乃昔所放黿也

虎可搤

〔類書〕楊
香髫豐
子也嘗隨父穫粟田間爲虎所噬香年甫十四手無
寸刃乃奮不顧身踴躍搏擊搤持虎頸虎遂摩牙而

逝父得免

因樂助喪〔唐書〕郭震年十六爲太學生家嘗送貲錢四十貫曾有衰服者叩門自言五世未葬願假以治喪震遂與之無少吝

不治室〔後漢書〕陳蕃字仲舉年十五嘗閑處一室而庭宇蕪穢父友同郡薛勤來候之謂蕃曰孺子何不掃灑以待賓客蕃曰大丈夫處世當掃除天下安事一室乎

鐵門闕〔宋史〕王德用超之子也超率兵伐李繼遷出綏夏德用時年十七爲先鋒破賊於鐵門關進師烏白池諸將失道起不進德用以精兵五千轉戰二日賊遂却

鎖子骨〔鄴侯外傳〕李泌爲兒童時身輕能于屏風上行薰籠上立道者云此見十五歲必白日昇天其年八月十五日笙歌在宇有彩雲掛於庭樹李氏之親愛乃多作蒜汁潑之及長能瑞嶽舞導引行氣骨節斑然人謂類于骨

駒千里〔三輔決錄〕韋康成年十五身長八尺爲郡主簿郡尹楊彪奇之曰韋主簿歸歸千里駒

雲五色〔宋史〕韓琦風骨秀異年二十舉進士名在第二時方唱名太史奏日下五色雲見左右從官皆賀於殿上

擢明經〔唐書〕元穎年十五擢明經

坐重席〔後漢書〕戴憑習京氏易年十六郡舉明經拜郎中正旦朝賀百僚畢會帝令羣臣能說經者更相難詰義有不通輒奪其席以益通者憑

遂重坐五十餘席故京師為之語曰解經不窮戴侍中

王子賓洛蘭成射策庾信哀江南賦王子賓洛之歲蘭成射策之年〔注〕汲冢書云晉平公使叔譽聘於周見太子晉與之言五稱而三窮歸告平公曰太子行年十五而譽不能與言君請事之列仙傳云太子晉遊於伊洛之間蘭成庾信小字信年十五為東宮講讀

讀馬援之傳見祖孫篇無墜勳業句注

上太尉之書〔蘇〕轍上韓太尉書轍生十有九年矣

誦芍藥之賦〔南史〕王筠紉而警悟七歲能屬文年十六為芍藥賦其辭甚美

咏修竹之詩〔南史〕明克讓年十四為法曹參軍朱異嘗令咏修竹詩末云非君多愛賞誰貴此貞心異甚奇之

北伐而酬萬戶〔南史〕王鎮惡年十三而苻氏敗寓食於澠池李方家方善遇之謂方曰若遺英雄主要取萬戶侯當厚相報後隨武帝北伐造方家升堂見母厚加酬賚郎授方澠池令

南遊而窺九嶷見遊覽篇首句注

雖千言而一誦〔唐書〕常敬忠年十五開元中上書言能一過誦千言張燕公問曰能十過誦萬言乎曰能以萬言試之過已通熟矣

七

緣請纓而棄繻〔漢書〕終軍從濟南當詣博士步入關關吏

予軍繻軍日大丈夫西游終不復傳還棄繻而去〔又單自請願受長纓必羈南越王而致之闕下軍遂在說越王越王聽許越相呂嘉不欲內屬發兵攻殺其王及漢使者皆死軍時年二十餘

秀材則名閭漢殿〔漢書〕賈誼年十八以能誦詩書屬文聞於郡中河南守吳公聞其秀材召置門下

內相則望重唐時〔唐書〕陸贄年十八第進士中博學宏詞得入翰林叅裁可否特號內相

往雪山而入道〔佛書〕中天竺國太子悉達多年十九於四月八日夜半踰城往雪山入道六年思道不食後成佛號釋迦佛

指秋河以為期〔唐書〕蔣防年十八作秋河賦援筆立成于簡見之遂妻以女

莫羨拱辰之改名〔宋史〕王拱辰字君貺初名拱壽年十九舉進士第一仁宗攺賜名拱辰

惟與阿戎而共語〔世說〕阮籍與王渾為友渾子戎年十五隨在郎舍籍日濬仲清賞非卿比也共卿言不如共阿戎談

誰贊國僑〔隋書〕薛道衡年十三講左氏傳見子產相鄭之功作國僑贊

孰稱顏子〔世說〕黃憲年十四荀淑見之歎而至袁閬所問日子國有顏子寧識之乎閬日子見吾叔度邪

裴楷知名〔晉書〕裴楷弱冠知名吏部

取鈇帝問鍾會會日王戎簡要裴楷清通其選也

陸機能賦〔杜甫詩〕陸機二十作文賦汝更小年能綴文

允宜拜別駕之官〔吳錄〕呂蒙年十五隨鄧當擊賊張昭薦拜別駕司馬

應其賞滕王之序〔唐書〕王勃六歲能文麟德初對策高第授朝散郎作鬪雞檄太宗惡其有交構意免官父福畤爲交趾令勃往省父道出洪州都督閻伯嶼修滕王閣九日大會賓客勃作序至落霞與孤鶩齊飛二句衆歎日天才也後渡江溺死年二十二歲○以上自十一歲至二十歲

若乃二十一則爲丁〔隋書〕文帝三年始令人以二十一成丁歲役功不過二十日不役者收庸〔唐書〕天寶三載更民十八以上爲中男二十三以上成丁

至三十而有室〔禮〕三十日壯有室

耿弇謁光武而求定邯鄲〔後漢書〕耿弇年二十一謁光武留署門下吏弇因說護軍朱祐求歸發兵以定邯鄲光武笑日小兒輩乃有大意哉

惠遠過道安而請講般若〔東林傳〕惠遠年二十一爲書生過太行聞道安法師講般若經忽大悟日九流異議皆糠粃耳削髮事之

因蘇子瞻早已登科〔宋史〕蘇軾字子瞻年二十二歲與弟轍字

（子由年十九歲同登第）姚元崇惟知好獵（見田獵篇雪爪呼鷹注）既編貝而懸珠（漢書東方朔上書曰臣朔年二十二長九尺三寸目若懸珠齒若編貝）亦額文而面墨（唐書王負見柏貞器謂曰爾額文似臨淮王面黑子似顏平原治能立功乃薦之李光弼年二十四更戰陣六十二錄功封平原郡王圖形凌烟閣）允明之學何遲（蘇洵上歐陽公書洵少年不學生二十五歲始知讀書）崔湜之年難及（唐書崔湜執政時年三十八嘗暮出端門緩轡諷詩張說見之嘆曰文與位固可致其年不可及也）況復張君早達（南史張纘年二十三累遷尚書吏部郎時人以爲早達）王掾非癡（世說王述年三十尚未知名人或謂之癡王導以門第辟之既見惟問江東米價述張目不答導曰王掾不癡人何言癡也）魯齋更號（宋史王柏少慕諸葛亮之爲人自號長嘯年三十始知學勇於求道與其友汪開之著論語通旨至居處恭執事敬惕然嘆曰長嘯非聖門持敬之道亟更以魯齋從朱文公門人游）定性成書（宋史程明道年二十三作定性書）至如鄧禹拜司徒（後漢書光武使使者拜鄧

禹為大司徒時年二十四禹

萊公為樞密〔宋史〕寇萊公三十一歲入樞密院

趙昱斬蛟〔隋書〕趙昱為嘉州刺史時有老蛟為害昱率千人臨江鼓譟自持刀沒水有頃水盡赤昱左執蛟頭右手持刀奮波而出時年二十六歲

鄂王建節〔宋元通鑑〕楊太敗官軍於鼎江高宗詔授岳飛清遠軍節度代王燮討太飛年三十二中興諸將未有建節如飛之年少者

李賀之赴召玉樓〔唐書〕李賀年二十七將死有緋衣駕赤虬召賀緋衣曰帝成白玉樓請君為記天上差樂不苦也

周郎之運籌赤壁〔吳錄〕周瑜年二十四吳中皆呼為周郎〔又〕周瑜敗魏師八十萬於赤壁孫權謂劉備曰公瑾文武籌略萬人之英

或還金而得子〔宋史〕竇禹鈞三十無子元夕往延慶寺燒香得遺金一百兩持歸明晨詣寺候之見一人泣涕至曰父罪犯大辟貸金若于將贖父罪昨暮以醉失去公驗其實以金還之復有贈夜夢祖父曰汝三十無子壽且促汝有陰德將延壽二紀賜五子榮顯後公至諫議大夫生五子皆登高第

或斂錢以助婚〔世說〕阮修家貧三十未娶王敦等斂錢為助婚皆名士也時有求入錢而不得者

或領吏部之貴

南史王儉遷尚書右僕射領吏部時年二十八或遷刺史之榮〔唐〕書荀美年二十八遷徐
州刺史中興方伯未有如美之年少者或四薦而不就〔晉〕書汲郡修武趙君年三十七
四薦宰相不就元康二年太守羊伊以為四科之貢宜畫國美遂扶輿激俯以充歲貢或二毛
之頓生〔潘〕岳秋興賦序余春秋三十有二始見二毛不婚不仕〔東〕都事畧徐積少孤
事母盡孝年四十不婚不仕不婚者恐異姓不能盡心於母也不仕者恐一日去其親也通藝通
仁〔後〕漢書郎顗曰李固年四十通游夏之藝履顏閔之仁賦籍田者柳子〔類〕書柳宗
元三十八歲聞籍田有感作詩曰天田不日降皇輿留滯長沙歲又除學春秋者公孫
〔漢〕書公孫弘少時家貧牧豕海上年四十餘乃學春秋雜說畫江而渡者吳猛〔晉〕書
吳猛年四十丁義授以神方還豫章江波甚急不假舟楫以白羽扇畫水而渡觀者異之倚醉而
歌者少陵〔杜〕詩注杜甫年三十八贈鄭虔醉時歌〔按〕年譜應四十三歲敘家門於
五世〔唐〕書李希烈反德宗患之詔張建封擇士往說劉濟建封強署溫造為節度參謀使幽州造與

濟語未訖濟俯伏曰僻陋不知天子神聖大臣盡忠顧先諸侯效死節建封以開天子愛其才問造家世及年對曰五世祖大雅外五世祖勸臣犬馬之齒三十有二帝奇之

李悔兩役於一身

南史張充少好逸遊父緒嘗告歸至吳始入西郭逢充獵右臂鷹左牽犬遇緒船至便放紲脫韝拜於水次緒曰一身兩役無乃勞乎充曰充聞三十而立今充二十九矣請至來歲緒曰過而能改顏氏子有焉及明年便修改多所該通

莫慮商瞿之無子

史記商瞿年長無子其母為取室孔子使之齊瞿母請之孔子曰無憂瞿年四十後當有五丈夫子已而果然

且逍遙於浩然之亭

唐書孟浩然少好節誼隱居鹿門山年四十乃游京師王維過郢州畫浩然像於刺史亭名曰浩然亭咸通中刺史鄭諴謂賢者名不可斥更署曰孟亭○以上二十一歲至四十歲

東山高臥

晉書謝安年四十餘桓温請為司馬將發新亭朝士咸送中丞高崧戲之曰卿屢違朝旨高卧東山諸人每相與言安石不肯出將如蒼生何蒼生今亦將如卿何

南渡初歸

全唐詩話柳子厚年四十二有詔追赴都至灞亭有詩云十一年前南渡客四千里外北歸人

讀陳情之真摯

李密陳情表臣密今年四十有四祖母劉今年九十有六是臣盡節於陛下之日長報劉之日短也

羨具慶之歡娛〔宋史〕王溥三十二拜相罷相時年四十二在具慶下石笋堪登終能解化〔神仙傳〕方坤字寂然永康人學道有覺悟一夕壓去凡百月不起自後常睡命其徒日我辟慎勿吁動驟驪知明日吉凶毫釐不爽年四十五一日早將庆于石笋上畫爲級而上蔽鄰居之蠆以手指墮于地後得解化崑崙就宴何爲失儀〔神仙傳〕許稽嘗醉吟詩日閶苑花前是醉鄉誤翻天母九霞觴羣仙拍手嫌輕薄謫向人間作酒狂衆詰問之日我天仙也在崑崙就宴失儀見謫年四十六當春時插花滿頭把花作舞辭歌長往不知所終學易宜師宣聖見論語〔史記〕孔子晚而喜易序彖繫象說卦文言讀易韋編三絕日假我數年若是我于易則彬彬矣愛蓮獨有濂溪〔宋史〕周濂溪年四十七作愛蓮說作五箴而自訟〔韓愈五箴序余生四十有八聰明不及于前時道德日負于初心作五箴以訟其惡添一點之眞奇類舊楊大年年三十七爲齡杜學上畫寢于玉堂夢儀玉山人來謁出一牒寫三十七字大年驚日得非

天數乎君許添否山人命筆點成四十七字至其數果卒一縱或覽薪詎宜求去貝夫婦篇會愧負薪句注何妨御內只欲知非〔宋史趙抃和易長厚氣貌清逸人不見其喜慍年四十九郎不御內自號知非子〔按御內一作御內〔雁南子遽伯玉行年五十而知四十九年之非誰繼蘭陵之遊學〔史記荀卿趙人年五十始來遊學於齊齊人或讒荀卿荀卿乃適楚而春申君以為蘭陵令或傳常侍之工詩〔唐詩紀事高常侍適年五十始為詩郎工更有松菊主人〔唐畫韋表微授監察御史裏行不樂日爵祿譬滋味也人皆欲之吾年五十拭鏡揃白冒游少年間取一班一級不見其味將為松菊主人不愧陶淵明云旌幢貴客〔類畫劉仁恭微時夢佛旛于手指飛出或日君年四十九必有旌幢之貴果然杜少陵尚伏枕於雲安〔唐詩紀事杜甫年五十五移居夔州郭詩日伏枕雲安縣遷居白帝城春知催柳別江與放船清孫明復始娶妻於相國〔宋史孫復字明復居泰山之陽枯稿憔悴鬢髮皓白家貧不娶故相李迪就見之嘆日先生年五十一室獨居誰侍左右不幸風雨飲食生疾

余何吾弟之女甚賢可以奉先生箕帚復固辭邀自

吾女不妻先生不過一官人妻先生幸肯李氏復於

是曰宰相女不以妻公侯貴戚而以嫁山谷衰老煮藿不充之人相國之賢古無有也予不敢不成相國

之賢名遂允娶老〔[illegible]〕五

卜東都事署作圖十

周子定居於書堂〔類書〕周濂溪酷愛廬

阜至是遂就書堂而定居焉時年五十六歲書堂距江州城十里許文公犯顏於佛骨

〔唐書〕韓愈年五十三上疏論佛骨貶潮州刺史序學庸以成書〔宋史〕朱文公年六十序大

學中庸章句留衣冠而爲別〔唐書〕韓愈在潮州年五十四有一老僧號大顛頗聰明識

道理愈造其廬及來袁州留衣服爲別既甚應召不過叅軍〔類書〕孔愉年五十始

應召爲叅軍無復官情何煩手勑〔南史〕何允隱居若邪山雲門寺梁武帝詔爲特

進光祿大夫遣領軍司馬王果之以手勑諭意允曰吾年已五十七月食四斗米不盡何容復有官情

可以仕矣請看漢代之賢良〔漢書〕武帝初即位招賢良文學之士是時公孫

弘年六十以賢良徵爲博士如欲婚乎試覓夢中之歲月殷芸小說崔元

詠任盈州參軍欲娶婦忽夢人云此家女非君之婦君婦今日方生乃夢中相隨到東京履信坊進一屋下見婦人生女日是君婦崔寗孫不信俄所議之女暴亡後官至四品時年五十有八乃婚韋涉妹年始十九乃履信坊居尋勘歲月正所夢月而生○以上四十一歲至六十歲

孰堪賓介鄉飲酒禮鄉之老人年六十以上有德望者一人為賓一人為介又其次為三賓又其次為中賓誰復盛

年類書伊川先生謂張緯曰吾受氣薄三十而後盛四十五十而後全今六十二矣較其筋力如盛年無損若人待老而保生是猶貧而蓄積也耆英未散見壽考篇耆英著盛注矍鑠來

前後漢書建武二十四年武威將軍劉尚擊武陵五溪蠻夷深入軍沒馬援因復請行時年六十二帝憫其老未許之援曰臣雖老尚拔甲上馬帝令試之援據鞍顧盼以示可用帝笑曰矍鑠哉是翁也奮

揚老將北史蠕蠕主阿那環犯塞詔李崇以本官都督北討諸軍事以討之崇辭于顯揚殿戎服武飾志氣奮揚時年六十九幹畧如少孝明帝目而壯之朝臣莫不稱善眞卒先賢見壽考篇

眞卒俱傳注老萊之斑斕嬉戲見父子篇近而戲彩句注信陵之車騎

喧闐史記侯嬴年七十家貧為大梁夷門監者信陵君聞之乃置酒大會賓客坐定從車騎虛左自迎侯生

牧犢子感野雉之飛龐古樂府牧犢子七十無妻感野雉作雉朝飛操

東桑生跨書鶴而昇天列仙傳東桑生不知何許人少遇異人授修煉之術能辟穀父母欲娶之曰吾不欲為凡世慶子孫乃閉一室坐養數十年一日謂家人曰吾道成矣遂手畫一鶴於地跨飛而昇時年七十六歲

不信小兒七十眞仙通鑑漢使過河東見一女子笞老翁翁受杖甚恭問之云此妾子也昔舅氏伯山甫以神方教妾使此子服之不精致此衰老故杖之問其年曰妾一百三十歲見幾七十餘耳

休辭客路三千類書餘杭洪浩熙寧間遊太學十年不歸父已七十寄浩詩曰太學何蕃久不歸十年甘旨候庭闈休辭客路三千遠須念人生七十稀膝下雖無蘇子印篋中幸有老萊衣歸期約定春前後免使高堂賦式微

未應陰堂之夢後漢書周磬年七十三歲朝會集諸生講論終日因令其二子曰吾日者夢見先師東里先生與我講于陰堂之奧既而長嘆豈吾齒之盡乎

先成商嶺之仙洛陽耆舊傳文潞公居洛年七十八同將

中散大夫程昉朝議大夫司馬旦司封郎中席汝言皆七十八嘗爲同甲會潞公有詩云四人三百十二歲兄是同生甲午年古得梁園爲賦客合成商嶺採芝仙淸談亹亹風生席素髮蕭蕭雪滿肩此會從來誠未有洛中應作畫圖傳

若乃黃覺大錢〔類書〕呂洞賓與黃覺大錢七文其次十文又小錢三文曰數不可過也覺至七十餘作詩曰床頭曆日無多字屈指明年七十三果以是年終

南陽甘谷〔水經注〕南陽酈縣有甘谷谷水甘美其山上有大菊落水從山上流下得其滋液谷中有三十餘家不復穿井仰飲此水上壽年百二三十其中年百餘八九十者爲夭

杖曰祝鳩見壽考篇刻玉杖以鳩形注

山名回鹿〔佛經〕尚臣王五年佛七十九歲死于拘尸那城雙林木下葬于回鹿山

單豹則谷飲而若棲〔莊子〕魯有單豹者巖居而水飲不與民共利行年七十而猶有嬰兒之色

楚邱則披裘而帶索〔類書〕楚邱先生行年七十披裘帶索往見孟嘗君君曰先生老矣春秋高矣多遺忘矣何以教之楚邱君曰嘗將使我追車而赴馬乎投石而超距乎逐麋鹿而搏虎豹乎吾已死矣何暇老矣我出正詞以當諸侯乎決嫌疑而定猶豫乎吾始壯也會何老

之有固知遇文王而非倖見壽考磻溪釣叟注講乾卦之非誣〔宋史〕王昭素有學行太祖召見便殿年已七十餘令講乾卦至九五欽容對曰正當陛下今日之事引援証據因示諷諫微旨太祖大悅從遊四皓見壽考篇商嶺芝田注步訪兩蘇〔東都事畧〕紹聖初蘇軾蘇轍謫嶺海平生親舊無復相問者巢谷獨自眉山徒步訪兩蘇轍驚喜曰此非今世人古之人也時谷年七十三矣將復見軾于海南轍閔其老且病止之守節慷慨〔唐書〕李希烈陷汝州盧杞乃請遣顏眞卿往諭詔可既見希烈時使者皆坐脅眞卿眞卿叱曰吾年且八十官太師吾守節死而後已豈受汝等脅耶諸賊失色醉舞婆娑〔唐書〕白居易年七十四賦詩云婆娑醉舞遣孫扶思二算之難復〔漢書〕建元元年春二月赦天下賜民爵一級年八十復二算九十復甲卒〔注〕二算謂復二口之算也美六老之成圖〔宋史〕史浩字眞翁掛冠歸四明淳熙乙巳歲公年登八十置酒高會簪綴樽組極一府之盛公之女兄年八十四弟皆享長年其季亦六十餘同氣至親舉觴相屬朱顏華髮咸壽而康里社親黨皆仰嘆爲盛事請繪爲圖云更有年小

如來〔梁書〕北考使來聘訪徐陵春秋陵曰小如來五歲大孔子三年謂七十五也

侯封褒德〔東觀漢記〕王莽時卓茂以病免歸光武即位先訪求茂時年七十餘以茂爲太傅封宣德侯〔[illegible]後漢書〕作褒德侯

守口如瓶見形體篇寧守如瓶句注

銘詩於石〔晉書〕宋纖年八十篤學不倦酒泉太守馬岌造焉纖高樓重閣拒而不見岌銘詩於石曰丹崖百丈青壁萬尋奇木蓊鬱蔚若鄧林其人如玉維國之琛室邇人遐實勞我心

處士別山〔南史〕何允家世年皆不永惟祖尚之至七十三允隱若邪山年登祖壽乃還吳作別山詩一首言甚悽愴

道人臥雪〔周書〕有一道人赤身臥雪中眾問其姓名不答問其年曰七十八而遍身火起眾駭道人不見

酒飲詩聯〔類書〕唐九老永州刺史清河張渾年七十七歲詩云詩聯六韻猶應易酒飲三杯未見辭

安車束帛〔史記〕武帝使使束帛加璧安車駟馬迎申公申公時已八十餘

或盤馬而奪矟〔北史〕傅永爲南兗州刺史年踰八十猶能馳射盤馬奪矟常諱言老每自稱六十九

或抱麟而解綏〔拾遺記〕魯定公二十四年魯人鋤商田於大澤得麟以示夫子繫角之綏尚猶在焉夫子知命之將終乃

抱犢解綬涕泗滂沱甚孔子時年七十二

誰為絳縣之老人見壽考篇釋縣名賢句注

面似桃花之色類書順慶府小方山有水道士何志飲此年八十面如桃紅古詩云雲波

落山谷脈與崑崙通云何山中叟八十面桃紅○以上六十一歲至八十歲

海上仙翁太平

廣記李守忠奉使過海至瓊州界道逢一翁自稱楊退寧年八十一邀請所居見其父叔遐年一百二十

二其祖宋卿年一百九十五次見梁上一雞窠中有小兒頭下視宋卿曰此吾九代祖也不語不食不知

其年朔望取下子孫列拜而已

山中處士見壽考篇方稚句注

白髮青雲孔氏談苑

梁顥年八十二狀元及第謝啟云白首窮經少伏生之八歲青雲得路多太公之二年謝恩詩云天福三

年來應舉雍熙二載始成名饒他白髮巾中滿且喜青雲足下生看榜已無朋輩在歸家惟有子孫迎也

知年少登科好爭奈龍頭屬老成

秋潭春圖類書睢陽五老駕部郎中致仕馮平年八十七

詩云醉遊春圖烟霞罷吟聽秋潭水石寒

擊柱低腰類書唐九老衛尉卿致仕馮翊吉皎年八

十八詩云低腰醉舞垂緋袖擊柱謳歌任褐裾

狂歌醉舞類書唐九老長史鄭據年八十五詩

云醉一舞兩回頻勸酒狂歌一曲會餘身與造物遊蘇轍樂全先生文集序公今年八十一杜門却掃終日危坐將與造物者遊于無何有之鄉同愚公處〔列子〕太行王屋二山方七百里高萬仞愚公且九十面山居惡此山將移之操蛇之神聞之以告帝帝感其誠命二子負山一措朔東一措雍南來從西域見壽考篇注有犁風句注去隱青城〔唐書〕杜光庭進取不利入天台山學道為道門領袖後遷隱青城山蜀王建封為廣成先生後年至八十五尸解去孫璉織履類書孫璉大梁人家貧嗜書善吟泳不應舉躬耕織履以為食壽至百歲啟期鼓琴見壽考篇啟期三樂句注何來八十六粒類書張文懿為外洪令一道士熟視文懿出藥十粒文懿餌之道士徵笑復取之至九十粒即吐道士止之使再餌復吐其四實餌八十六粒文懿年八十六歲末嘗有疾空聞九十七齡〔禮〕文王謂武王曰女何夢矣武王曰夢帝與我九齡文王日古者謂年齡齒亦齡也我百爾九十我與爾三焉文王九十七乃終武王九十三而終美武公之自警〔國語〕衛武公年九十五猶箴儆于國曰自卿以下至于師長士苟在朝者無謂我老耄而

舍我必恪恭于朝以交戒我遂作懿戒之詩以自警
學伏勝之傳經
漢書孝文時求能治
尙書者天下亡有聞伏生治之欲召時伏生年九十餘老不能行於是詔太常使掌故鼂錯往受之注伏
生名勝
楊寶玉環何足羨
續齊諧記黃雀變黃衣少年持玉環賜楊寶曰俾爾壽至
九十三而終
一官就養便爲榮
類書許永言父璽年九十九求一官就養太祖召見
授永郾城令
更使綠醽能滿酌
類書唐九老侍御史盧眞年八十三詩云但願綠醽
常滿酌烟霞萬里會應通
不須天貴久臨門
類書太宗時贊寧充史館編修壽八十四
王處訥推其命孤薄謂寧曰師生時正得天貴星臨門必有列上侯王往戶寧日母嘗謂某生府方臥草
錢文穆王元瓘往臨安拜坐至門甬作避正茅詹徘徊方去○以上八十一歲至一百歲
陌上逢三叟
應璩詩昔有行道人陌上見三叟年壽各百餘相與鋤禾莠住車問三叟何以得此壽上叟前
致詞室內嫗貌醜中叟前致詞量腹節所受下叟前致詞夜臥不覆首要哉三叟言所以能長久
養生有眞訣
見壽考篇前有彭鑒注
不遁跡於羅浮
晉書單道開有藝術入羅

脊山獨處茅茨蕭然物外年百餘歲定署名於少室唐書王遠知謂弟子潘師正曰吾見仙籍以吾小時誤損一童子吻不得白日飛昇見署少室伯時行在即翌日沐浴加衣冠焚香而逝年一百二十六歲諡昇元先生或以穀而救食寮書李奚子本一山嫗每遇大雪鳥無安枝往往飛集其家嫗惘之常濟以穀且不敢驚壽至五百歲或鍊柏而愈疾宋太平廣記趙瞿者病癩亟死其家棄之山谷中痛月有人見而哀之具問訊瞿邱與人叩頭自陳於是仙人以囊中藥賜之瞿謝乞異方仙人告曰此柏脂山中最多汝鍊之可以長生瞿乃歸家年百七十歲齒髮豪健在人間二百餘年後入抱犢山或仍乳於曾孫事文類聚廣城有人年一百四十歲不復能食穀惟飲曾孫婦乳或託飲於妻妾漢書張蒼免相後口中無齒食乳女子為乳母妻妾以百數嘗孕者不復幸年百餘歲以卒或給父而作傭獨書邢渠失母與父仲居性至孝貧無資傭以給父父老齒落不能食渠常自哺之代其情息神遂康休齒落更生壽百四歲或養母而乞食宋史趙州隱天許僧幼貧無以養母刈髮乞食以供朝夕母年一百五歲邀遺

老於洛中白樂天集洛中遺老李元爽年一百三十六歲游羅城之別業北史羅結遷侍中年一百十歲詔聽歸老賜大寧東川為杖第別業并為築城即號曰羅侯城朝廷每有大事驛馬詢問焉不必愛几杖於唐宗唐書甄權以母病集醫方得其言趣隋開皇中為秘書省正字至貞觀十七年權一百三歲太宗幸其家視其飲食訪以藥性因授朝散大夫賜几杖衣服且試授尚書於石壁劉書李充者馮翊人自言三百歲少而好學為秦博士門徒萬人佚生時十歲就充石壁山受尚書乃以口授四代之事略無遺脫古今何處覓仙人只有蜀人名八百抱朴子蜀有李阿穴居不食號八百歲翁後忽不知所在○以上自一百歲至八百歲